



Łańcucki Biuletyn Miejski

NR 64/2015 • egzemplarz bezpłatny • ISSN 1509 - 8109
PISMO BURMISTRZA, RADY MIASTA I MIESZKAŃCÓW ŁAŃCUTA

Łańcut w świątecznej szacie





Drodzy Mieszkańcy Łańcuta!

*W magiczny czas Bożego Narodzenia
pragniemy złożyć najserdeczniejsze
życzenia radości, spokoju i wszelkiego
dobra. Życzymy, by każdy dzień miał
w sobie magię i wyjątkowość tych
świątecznych chwil, kiedy spotykamy
się w gronie najbliższych,
by podzielić się opłatkiem.*

*Niech ten szczególny czas upłynie
w atmosferze pełnej Miłości i wzajemnej
życzliwości, a Nowy 2016 Rok stanie się
czasem spełnionych marzeń i nadziei.*

Andrzej Barnat
Przewodniczący
Rady Miasta Łańcuta

Joanna Rupar
Zastępca Burmistrza
Miasta Łańcuta

Stanisław Gwizdak
Burmistrz
Miasta Łańcuta



Spis Treści

INFORMACJA BURMISTRZA Z OBRAD RADY MIASTA ŁAŃCUTA	2 2
Wiadomości gospodarcze	
LOKALNY PROGRAM REWITALIZACJI MIASTA ŁAŃCUTA NA LATA 2015-2020	4
MIEJSKI ZARZĄD BUDYNKÓW W ŁAŃCUCIE	7
ZMIANA TERMINU PRZEJĘCIA OBOWIĄZKU ODBIORU ODPADÓW KOMUNALNYCH OD WŁAŚCICIELI NIERUCHOMOŚCI NA KTÓRYCH NIE ZAMIESZKUJĄ MIESZKAŃCY	7
PROJEKT ŁĄCZNIKA AUTOSTRADOWEGO	8
Blok Komendy Powiatowej Policji w Łańcucie	
UWAGA NA KIESZONKOWCÓW!	8
NOWY ADRES KPP W ŁAŃCUCIE	9
POMAGAJMY	9
KOMUNIKAT	9
Wydarzenia Społeczne	
KONCERT CHARYTATYWNY „ISKIERKA DZIECIOM”	10
PROJEKT „AKADEMIA MŁODYCH ARTYSTÓW” ROZPOCZĘTY	10
NARODOWE ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI W ŁAŃCUCIE	11
PIERWSZY SEMESTR 9-TEGO ROKU STOWARZYSZENIA ŁAŃCUCKI UNIwersytet TRZECIEGO WIEKU	12
Blok Miejskiej Biblioteki Publicznej	
DO BIBLIOTEKI NIE TYLKO PO KSIĄŻKĘ	13
AKADEMIA KULTURY BIBA 2015 - CZYLI BIBLIOTECZNE INICJATYWY, BIBLIOTECZNE AKTYWNOŚCI PODCZAS FESTIWALU CONRADA W KRAKOWIE	13
KONKURS RECYTATORSKI „STROFY O OJCZYŹNIE”	14
BIBLIOTEKARZE ZE LWOWA W NASZEJ BIBLIOTECE	14
W BIBLIOTECE NIE MUSI BYĆ CICHOO...	15
ZADUSZKOWY WIECZÓR POETYCKO – MUZYCZNY	15
CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM W BIBLIOTECE	16
Z PLASTUSIEM W DAWNEJ SZKOLE	16
KATALOG NOWEJ GENERACJI	17
DOTACJA NA „ZAKUP NOWOŚCI WYDAWNICZYCH DO BIBLIOTEK”	17
Blok Miejskiego Domu Kultury	
40. ŁAŃCUCKA JESIEŃ KULTURALNA	18
SUKCESY ZESPOŁU TANECZNEGO RYTM	19
TV ŁAŃCUT TERAZ TAKŻE NA PONADREGIONALNEJ PLATFORMIE MDK W ŁAŃCUCIE OTRZYMAŁ DOFINANSOWANIE Z POLSKIEGO INSTYTUTU	19
SZTUKI FILMOWEJ	20
NA WYJĄTKOWYM SPEKTAKLU W MDK POCZULIŚMY „JAK TO NIEGRZECZNYM BYWA ŻŁE”	20
WSPÓLNIE Z MIESZKAŃCAMI TWORZYMY EKOLOGICZNĄ OSTOJĘ	21
TALENTY RODZĄ SIĘ NA PRZEDMIEŚCIU	21
WYSTAWY W GALERII MDK	22
ŚWIĘTY MIKOŁAJ W MDK	22
Wydarzenia Społeczne	
RODZICE PARTNERAMI SZKOŁY	23
SPOTKANIE Z KAPITANEM SOKOŁA ŁAŃCUT – PANEM MACIEJEM KLIMĄ	23
ŻYWE MUZEUM	24
INNOWACJA PEDAGOGICZNA „I TY ZOSTAŃ ARTYSTĄ” W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 3 IM. 10 PUŁKU STRZELCÓW KONNYCH W ŁAŃCUCIE	25
DZIEŃ MARCHEWKI	25
ŚWIATOWY DZIEŃ PLUSZOWEGO MISIA W PRZEDSZKOLU MIEJSKIM NR 2 W ŁAŃCUCIE	26
11 LISTOPADA-ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI W PRZEDSZKOLU MIEJSKIM NR 4 W ŁAŃCUCIE	26
EDUKACJA PRZYRODNICZA W PRZEDSZKOLU MIEJSKIM NR 5	27
Blok Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji	
MIEJSKIE IGRZYSKA MŁODZIEŻY SZKOLNEJ W MINI PIŁCE RĘCZNEJ	28
HALOWY TURNIEJ PIŁKI NOŻNEJ ORLIKÓW O PUCHAR DYREKTORA MOSIR „PIERWSZY KROK SPORTOWY” W ŁAŃCUCIE I PIERWSZE SUKCESY	28
MŁODYCH AKROBATÓW	29
MIKOŁAJKOWE ZAWODY PŁYWACKIE SZKOŁ PODSTAWOWYCH – ŁAŃCUT 2015	30
VI SPORTOWE MIKOŁAJKI - ŁAŃCUT 2015	31

SPOTKANIE Z ŚW. MIKOŁAJEM W MDK



Fot. E. Soński



Drodzy Mieszkańcy Łańcuta!

Dobiega końca rok 2015, który był bardzo ważny dla naszego miasta i obfitował w wiele wydarzeń i inwestycji, zwłaszcza drogowych. W końcu, dzięki wsparciu finansowemu z Narodowego Programu Przebudowy Dróg Lokalnych, udało się zrealizować oczekiwane od wielu lat przebudowy dróg, takich jak Piekarska, Składowa i Boczna Kasprowicza. Inwestycje te wyraźnie poprawiły dojazd do firm zlokalizowanych w tamtym rejonie. Łączny koszt remontów to 2,3 mln zł.

Na ukończeniu są także prace przy gruntownej przebudowie ulicy Grunwaldzkiej. Przy tej okazji udało się usprawnić sieć wodno-kanalizacyjną, na którą ŁZK przeznaczył 1,5 mln zł. Pomimo, że jest to droga powiatowa Miasto Łańcut ma konkretny udział w tym przedsięwzięciu dofinansowując Starostwo Powiatowe w kwocie ponad 400 tys zł.

Dwoma niezwykle istotnymi inwestycjami drogowymi dla naszego miasta są przebudowa obwodnicy oraz budowa łącznika drogi krajowej nr 4 z autostradą. Wzbudzają one ogromne kontrowersje.

Miasto dokłada wszelkich starań, by poprawiły one jakość życia mieszkańców. Łącznik, którego investorem jest Podkarpacki Zarząd Dróg Wojewódzkich, jest na etapie prac konsultacyjnych. Po kilku miesiącach negocjacji i aktywnej pracy, w końcu udało się uzyskać zapewnienie, że droga ta będzie przebiegać w sposób jak najmniej niewygodny dla miasta, w wariacie, który zapropono-

waliśmy wraz z Wójtem Gminy Łańcut. Niewątpliwie droga ta nie będzie tak uciążliwa dla mieszkańców Łańcuta, jak stałoby się to przy wcześniejszych propozycjach Marszałka Województwa Podkarpackiego.

Miasto Łańcut również mocno zabiega, żeby przebudowa drogi krajowej nr 4 miała korzystne rozwiązania i była przyjazna dla Mieszkańców Łańcuta. Najprawdopodobniej będzie ona projektowana przez Generalną Dyрекcję Dróg Krajowych i Autostrad, od początku.

Z dumą patrzymy na rozwój Podstrefy Łańcut w Specjalnej Strefie Ekonomicznej Euro-Park Mielec. Miasto zaprojektowało i stworzyło tam nowo uzbrojone tereny inwestycyjne oraz przepompownię do odprowadzania wód opadowych z terenu Podstrefy. Trwają tam roboty budowlane, które w najbliższych latach zapewnią nowe miejsca pracy w Łańcutcie. Jest to bardzo ważne, zwłaszcza w tym czasie, kiedy zagrożone jest istnienie Fabryki Wódek „Polmos Łańcut” S.A., której właścicielem jest francuska firma Marie Brizard Wine & Spirits. Decyzja o przeniesieniu 80% produkcji do fabryki w Starogardzie Gdańskim wzbudziła sprzeciw ze strony Miasta i dokładamy wszelkich starań, żeby nie dopuścić do likwidacji 250 letniej Firmy i zwolnienia jej 150 pracowników.

Miasto Łańcut przygotowuje się do przyjęcia ważnego dokumentu, jakim jest Lokalny Program Rewitalizacji Miasta Łańcuta na lata 2015-2020. Ze względu

na swój przedmiot, jak i proponowane rozwiązania jest on dokumentem zintegrowanym i kompleksowym, który uwzględnia wszystkie sfery procesu rewitalizacji. Jednym z wymagań stawianych programom rewitalizacji jest zapewnienie komplementarności źródeł finansowania przedsięwzięć rewitalizacyjnych, która oznacza konieczność umiejętnego uzupełniania i łączenia wsparcia z różnych funduszy europejskich, a także zdolność łączenia prywatnych oraz publicznych źródeł finansowania. Silna koordynacja przedsięwzięć rewitalizacyjnych współfinansowanych zwłaszcza z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz Europejskiego Funduszu Społecznego jest niezbędna dla uzyskania korzystnych efektów dla obszaru rewitalizacji. W związku z powyższym Lokalny Program Rewitalizacji Miasta Łańcuta na lata 2015-2020 jest jednym z głównych narzędzi strategicznych, umożliwiającym jednostkom samorządu terytorialnego oraz innym podmiotom realizującym działania rewitalizacyjne na danym obszarze, wnioskować o środki finansowe w ramach funduszy europejskich zarówno z Regionalnych, jak i Krajowych Programów Operacyjnych.

Dobra współpraca Rady Miasta Łańcuta z Burmistrzem sprawia, że wkraczamy w rok 2016 z dużym optymizmem i entuzjazmem. Mam nadzieję, że uda się zrealizować nowe inwestycje, które poprawią jakość życia mieszkańców Łańcuta.

Burmistrz Miasta Łańcuta
Stanisław Gwizdak



Z obrad Rady Miasta Łańcuta

INFORMACJA O PODJĘTYCH PRZEZ RADĘ MIASTA ŁAŃCUTA UCHWAŁACH

X Sesja Rady Miasta Łańcuta odbyta w dniu 8 października 2015 r.

Uchwała Nr X/68/2015 w sprawie wyrażenia zgody na wstąpienie w poczet członków Spółdzielni Mieszkaniowej w Łańcutcie

Rada Miasta wyraziła zgodę na wstąpienie Gminy Miasto Łańcut w poczet członków Spółdzielni Mieszkaniowej i objęcie dwóch udziałów członkowskich.

Uchwała Nr X/69/2015 w sprawie uchwalenia Wieloletniego Programu Gospodarowania Mieszkaniowym Zasobem Gminy Miasta Łańcuta na lata 2015 – 2019

Rada Miasta uchwaliła program obejmujący zagadnienia i problematykę związaną z wdrożeniem i realizacją planowanej polityki mieszkaniowej oraz opis działań mających na celu poprawę gospodarowania mieszkaniowym zasobem Gminy Miasta Łańcuta.

Uchwała Nr X/70/2015 w sprawie zaliczenia drogi do kategorii dróg gminnych

Uchwałą Rada Miasta zaliczyła drogę wewnętrzną - ulicę Słoneczną do kategorii dróg gminnych.

Uchwała Nr X/71/2015 w sprawie wyłączenia z użytkowania i pozbawienia drogi gminnej kategorii drogi gminnej

Powyższą uchwałą pozbawiono część drogi - ulica Tadeusza Boya Żeleńskiego kategorii drogi gminnej, wyłączając ją w tym zakresie z użytkowania.

Uchwała Nr X/72/2015 w sprawie pozbawienia drogi gminnej kategorii drogi gminnej

Uchwałą Rada Miasta pozbawiła kategorii drogi gminnej drogę publiczną - ul. Lipową, zaliczając ją do dróg wewnętrznych.



Uchwała Nr X/73/2015 w sprawie uchwalenia „Wieloletniego planu rozwoju i modernizacji urządzeń wodociągowych i urządzeń kanalizacyjnych na lata 2015 – 2017”

Rada Miasta przyjęła, opracowany przez Łańcucki Zakład Komunalny Sp. z o.o. w Łańcucie, Wieloletni Plan Rozwoju i Modernizacji urządzeń wodociągowych i urządzeń kanalizacyjnych na lata 2015 – 2017, uwzględniający realizację zadań związanych z dostarczaniem odbiorcom jakościowo lepszej wody i poprawą funkcjonowania gospodarki ściekowej.

Uchwała Nr X/74/2015 w sprawie ustalenia stawki opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi za pojemniki z odpadami komunalnymi powstałymi na nieruchomości, na której nie zamieszkują mieszkańcy, a powstają odpady komunalne

Rada Miasta ustaliła nowe stawki opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi na terenie nieruchomości położonych w Łańcucie, na których nie zamieszkują mieszkańcy, a powstają odpady komunalne.

Uchwała Nr X/75/2015 w sprawie wzoru deklaracji o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi składanej przez właścicieli nieruchomości położonych na terenie Gminy Miasta Łańcuta

Uchwałą został określony wzór deklaracji o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi, składanej przez właścicieli nieruchomości położonych na terenie Gminy Miasta Łańcuta

Uchwała Nr X/76/2015 w sprawie wprowadzenia zmian w budżecie Miasta Łańcuta na rok 2015

Rada Miasta wyraziła zgodę na dokonanie zmian w budżecie miasta Łańcuta na rok 2015 w zakresie zwiększenia dochodów i wydatków budżetu miasta.

Uchwała Nr X/77/2015 w sprawie rozpatrzenia skargi na działalność Miejskiego Zarządu Budynków w Łańcucie

Rada Miasta uznała za bezzasadną skargę mieszkańców bloku położonego przy ul. Polnej 3a w Łańcucie, na działalność Miejskiego Zarządu Budynków w Łańcucie.

Uchwała Nr X/78/2015 w sprawie rozpatrzenia skargi na Burmistrza Miasta Łańcuta

Rada Miasta uznała za bezzasadną skargę Pani Moniki Roman na działalność Burmistrza Miasta związaną z inwestycją realizowaną przez Podkarpacki Zarząd Dróg Wojewódzkich pn. „Budowa nowego odcinka drogi wojewódzkiej – łącznika autostrady A4 (węzeł Łańcut) z drogą krajową nr 4 wraz z niezbędną infrastrukturą techniczną, budowlami i urządzeniami budowlanymi”.

XI Sesja Rady Miasta Łańcuta odbyta w dniu 29 października 2015 r.

Uchwała Nr XI/79/2015 w sprawie wyboru ławników do Sądu Rejonowego w Łańcucie oraz Sądu Okręgowego w Rzeszowie na kadencję 2016-2019

Rada Miasta dokonała wyboru 5 ławników do Sądu Rejonowego w Łańcucie do orzekania w sprawach rodzinnych i nieletnich, oraz 1 ławnika do Sądu Okręgowego w Rzeszowie do orzekania w sprawach cywilnych lub karnych, na kadencję 2016 - 2019.

Uchwała Nr XI/80/2015 w sprawie rozpatrzenia skargi na Burmistrza Miasta Łańcuta

Rada Miasta uznała za bezzasadną skargę Spółdzielni Mieszkaniowej w Łańcucie na działanie Burmistrza Miasta Łańcuta, przekazaną przez Samorządowe Kolegium Odwoławcze w Rzeszowie.

Uchwała Nr XI/81/2015 w sprawie wyrażenia zgody na zawarcie przez Miasto Łańcut porozumienia z Gminą Czarna

Rada Miasta wyraziła zgodę na zawarcie porozumienia z Gminą Czarna niezbędnego do realizacji projektu pn. „Przebudowa drogi gminnej ul. Polnej nr 109604 R w Łańcucie oraz drogi gminnej nr 109848 R Krzemienica – Polna zlokalizowanej na terenie Gminy Czarna” w ramach Programu rozwoju gminnej i powiatowej infrastruktury drogowej na lata 2016-2019. Na podstawie porozumienia Miasto Łańcut zobowiązuje się wystąpić jako Wnioskodawca ww. zadania i złożyć stosowny wniosek o uzyskanie dofinansowania.

Uchwała Nr XI/82/2015 w sprawie przystąpienia do realizacji projektu pn. „Przebudowa drogi gminnej ul. Polnej nr 109604 R w Łańcucie oraz drogi gminnej nr 109848 R Krzemienica – Polna zlokalizowanej na terenie Gminy Czarna” w ramach Programu rozwoju gminnej i powiatowej infrastruktury drogowej na lata 2016-2019

Rada Miasta wyraziła zgodę na przystąpienie do realizacji zadania pn. „Przebudowa drogi gminnej ul. Polnej nr 109604 R w Łańcucie oraz drogi gminnej nr 109848 R Krzemienica – Polna zlokalizowanej na terenie Gminy Czarna”. W ramach inwestycji zostanie wykonana nowa nawierzchnia asfaltowa, chodniki, kanalizacja deszczowa i oświetlenie.

Uchwała Nr XI/83/2015 w sprawie określenia wysokości stawek podatku od nieruchomości

Uchwała Nr XI/84/2015 w sprawie określenia wysokości stawek podatku od środków transportowych

Wywiązując się z obowiązków wynikających z ustawy o podatkach i opłatach lokalnych, określono wysokość stawek podatku od nieruchomości i środków transportowych, w celu prawidłowego ich poboru.

Uchwała Nr XI/85/2015 w sprawie określenia wzorów formularzy informacji i deklaracji na podatek od nieruchomości

Uchwała Nr XI/86/2015 w sprawie określenia wzorów formularzy informacji i deklaracji na podatek rolny

Powyższymi uchwałami został określony wzór formularzy informacji i deklaracji na podatek od nieruchomości i podatek rolny

Uchwała Nr XI/87/2015 w sprawie wprowadzenia zmian w budżecie miasta Łańcuta na rok 2015

Niniejszą uchwałą Rada Miasta wyraziła zgodę na dokonanie zmian w budżecie miasta Łańcuta na rok 2015 w zakresie zwiększenia dochodów i wydatków budżetu miasta.

XII Sesja Rady Miasta Łańcuta odbyta w dniu 3 grudnia 2015 r.

Uchwała Nr XII/88/2015 o zmianie Uchwały Nr IX/58/2015 Rady Miasta Łańcuta z dnia 26 sierpnia 2015 r. w sprawie przejścia obowiązku odbioru odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości na terenie Gminy Miasto Łańcut, na których nie zamieszkują mieszkańcy, a powstają odpady komunalne

Uchwałą dokonano zmiany terminu przejścia obowiązku odbioru odpadów



komunalnych od właścicieli nieruchomości na terenie Gminy Miasto Łańcut, na których nie zamieszkują mieszkańcy, a powstają odpady komunalne. Termin o którym mowa został przesunięty na 1 stycznia 2017 roku.

Uchwała Nr XII/89/2015 w sprawie ustalenia trybu udzielania i rozliczania dotacji oraz trybu i zakresu kontroli wykorzystania dotacji udzielanych dla niepublicznych szkół, przedszkoli i innych form wychowania przedszkolnego zakładanych i prowadzonych na terenie miasta Łańcuta przez inne podmioty niż Miasto Łańcut

Rada Miasta dokonała zmian ww. uchwale, dostosowując ją do aktualnego stanu prawnego, zgodnie z ustawą o systemie oświaty. Wprowadzono zapis umożliwiający przedszkolom niepublicznym, wyłonionym w otwartym konkursie ofert ogłoszonym przez Burmistrza Miasta, uzyskania dotacji w wysokości 100 % wydatków, jakie ponosi Miasto na 1 dziecko w przedszkolach publicznych. Określono również możliwość uzyskania przez inną formę wychowania przedszkolnego otrzymania dotacji w wysokości 50 %. Ponadto uzupełniono zapis dotyczący dotowania szkół, przedszkoli i innych form wychowania, które prowadzą wczesne wspomaganie rozwoju.

Uchwała Nr XII/90/2015 w sprawie wyrażenia zgody na zbycie nieruchomości niezabudowanej

Rada Miasta wyraziła zgodę na zbycie nieruchomości niezabudowanej nr

4972/6, położonej w Łańcutie przy ul. Potockich z udzieleniem 25 % bonifikaty od ceny nieruchomości.

Uchwała Nr XII/91/2015 w sprawie zasad ustalania i poboru oraz terminów płatności i wysokości dziennych stawek opłaty targowej na targowiskach na terenie miasta Łańcuta, określenia inkasenta i wysokości wynagrodzenia za inkaso opłaty targowej

Uchwałą określono zasady ustalania i poboru oraz terminy płatności i wysokości dziennych stawek opłaty targowej na targowiskach na terenie miasta Łańcuta oraz wysokość wynagrodzenia za inkaso opłaty targowej.

Uchwała Nr XII/92/2015 w sprawie podwyższenia kapitału zakładowego Łańcuckiego Zakładu Komunalnego Sp. z o.o. w Łańcutcie, ul. Traugutta 20

Uchwałą wyrażono zgodę na podwyższenie kapitału zakładowego Łańcuckiego Zakładu Komunalnego Sp. z o.o. o wartość nakładów inwestycyjnych poniesionych przez Miasto Łańcut na budowę urządzeń sieci wodociągowych i kanalizacyjnych i pokrycie udziałów aportem w postaci sieci wodociągowych i kanalizacyjnych.

Uchwała Nr XII/93/2015 w sprawie wyrażenia woli przystąpienia do realizacji zadania publicznego

Rada Miasta wyraziła wolę przystąpienia do realizacji prowadzonego przez Województwo Podkarpackie zadania dotyczącego przebudowy drogi wojewódzkiej nr 881 – ul. Kraszewskiego i ul. Cet-

narskiego w Łańcutcie polegającego na budowie kanalizacji deszczowej, remoncie i budowie chodników oraz jezdni.

Uchwała Nr XII/94/2015 w sprawie udzielenia pomocy finansowej dla Województwa Podkarpackiego

Rada Miasta wyraziła zgodę na udzielenie w 2016 r. pomocy finansowej dla Województwa Podkarpackiego w wysokości 800 000 zł, z przeznaczeniem na realizację inwestycji o której mowa w Uchwale Nr XII/93/2015.

Uchwała Nr XII/95/2015 w sprawie wprowadzenia zmian w budżecie Miasta Łańcuta na rok 2015

Rada Miasta wyraziła zgodę na dokonanie zmian w budżecie miasta Łańcuta na rok 2015 w zakresie zwiększenia dochodów i wydatków budżetu miasta.

Uchwała Nr XII/96/2015 w sprawie rozpatrzenia skargi na Burmistrza Miasta Łańcuta i Miejski Zarząd Budynków w Łańcutcie

Rada Miasta uznała za bezzasadną skargę Pani Moniki Roman oraz mieszkańców bloku położonego przy ul. Polnej 3a w Łańcutcie z dnia 4 listopada 2015 r. na działalność Burmistrza Miasta i Miejskiego Zarządu Budynków w Łańcutcie dotyczącą stawek czynszu w mieszkaniach komunalnych.

UM Łańcut

LOKALNY PROGRAM REWITALIZACJI MIASTA ŁAŃCUTA NA LATA 2015-2020

W Mieście Łańcutcie zakończyły się prace nad opracowaniem Lokalnego Programu Rewitalizacji Miasta Łańcuta na lata 2015-2020 i został on przekazany do procedowania przez Radę Miasta Łańcuta, która na najbliższej sesji ma go zatwierdzić stosowną uchwałą. W dalszym etapie Lokalny Program zostanie przesłany do zaopiniowania do Ministerstwa Rozwoju oraz do Podkarpackiego Urzędu Marszałkowskiego.

Lokalny Program Rewitalizacji jest dokumentem strategicznym Miasta Łańcuta, którego realizacja ma na celu ograniczenie skali występowania nega-

tywnych zjawisk i procesów na obszarze Śródmieścia i terenów przylegających oraz wzmocnienie wewnętrznego potencjału tego obszaru w celu zrównoważonego rozwoju całego miasta.

Lokalny Program Rewitalizacji Miasta Łańcuta na lata 2015-2020 został opracowany w oparciu o zapisy *Ustawy z dnia 9 października 2015 r. o rewitalizacji oraz Wytycznych Ministra Infrastruktury i Rozwoju w zakresie rewitalizacji w programach operacyjnych na lata 2014-2020*, z uwzględnieniem zapisów Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podkarpackiego na lata 2014-2020 oraz

krajowych programów operacyjnych (w tym szczegółowych opisów ich osi priorytetowych).

Lokalny Program Rewitalizacji Miasta Łańcuta na lata 2015-2020 został opracowany we współpracy Urzędu Miasta Łańcuta (Zespół ds. opracowania Lokalnego Programu Rewitalizacji) oraz ekspertów Instytutu Rozwoju Miast w Krakowie. Jednocześnie program ten został przygotowany z wykorzystaniem metod szeroko rozumianej partycypacji społecznej. Przed przystąpieniem do prac nad samym dokumentem, w czerwcu 2014 r., zorganizowana została konferencja inauguracyjna



proces aktualizacji Lokalnego Programu Rewitalizacji Miasta Łańcuta na lata 2015-2020. W spotkaniu tym uczestniczyło ponad 60 osób będących przedstawicielami lokalnych środowisk (mieszkańcy, przedsiębiorcy, organizacje pozarządowe, jednostki samorządu terytorialnego, reprezentanci Rady Miasta Łańcuta, instytucje kultury oraz instytucje społeczne). Ponadto Urząd Miasta Łańcuta przeprowadził badanie opinii oraz ankietowanie mieszkańców oraz innych interesariuszy dotyczące potrzeb w zakresie rewitalizacji na terenie miasta. Równocześnie przeprowadzony został otwarty nabór propozycji projektów rewitalizacyjnych do Programu.

Lokalny Program Rewitalizacji Miasta Łańcuta na lata 2015-2020 jest dokumentem składającym się z 12 części (rozdziałów). Pierwszą część stanowi niniejsze streszczenie dokumentu. W drugiej części programu zamieszczono opis jego powiązań z dokumentami strategicznymi i planistycznymi jednostek wyższego rzędu, jak również Gminy Miasta Łańcut. Trzecia część dokumentu obejmuje pogłębioną diagnozę istniejącego stanu na terenie Łańcuta. Raport diagnostyczny składa się z pięciu głównych części dotyczących zjawisk i procesów rozwojowych właściwych dla Łańcuta w sferach: przestrzenno-funkcjonalnej, środowiskowej, technicznej, gospodarczej i społecznej. W czwartej części dokumentu przedstawiono delimitację i charakterystykę obszaru rewitalizacji, obejmującego Śródmieście Łańcuta i tereny bezpośrednio przylegające. W tym miejscu w sposób szczególny skupiono się na analizie zjawisk kryzysowych w różnych sferach (zwłaszcza zaś różnych problemów społecznych). Jednocześnie zwrócono uwagę na wewnętrzny potencjał rozwojowy obszaru rewitalizacji oraz jego duże znaczenie dla rozwoju całego miasta. Ponadto wskazano najważniejsze potrzeby rewitalizacyjne. W piątej części programu przedstawiono wizję stanu obszaru po przeprowadzeniu rewitalizacji (tj. planowane efekty procesu rewitalizacji). Kolejno, zaprezentowano cele rewitalizacji, a także odpowiadające im kierunki działań, mające na celu eliminację lub ograniczenie zdiagnozowanych wcześniej problemów i negatywnych zjawisk w różnych sferach. W siódmej części programu zamieszczono opis planowanych przedsięwzięć rewitalizacyjnych. Przedstawione zostały zarówno podstawowe projekty rewitalizacji, jak również charakterystykę pozostałych rodzajów przedsięwzięć rewitalizacyjnych, które wpisują się w kierunki działań niniejszego dokumentu. W następnym rozdziale wskazano

mechanizmy służące zapewnieniu komplementarności między poszczególnymi projektami rewitalizacyjnymi, a także pomiędzy działaniami różnych podmiotów oraz funduszy na obszarze rewitalizacji. W dziewiątej części dokumentu zamieszczony został plan finansowy rewitalizacji, obejmujący indykatywne ramy finansowe w odniesieniu do projektów rewitalizacji, a także opis potencjalnych źródeł finansowania tych działań. Następny rozdział zawiera opis mechanizmów służących włączeniu mieszkańców, przedsiębiorców, jak również innych podmiotów i grup w proces rewitalizacji. W części jedenastej omówiony został system realizacji (wdrażania) Lokalnego Programu Rewitalizacji Miasta Łańcuta. Natomiast w ostatniej części przedstawiono system monitoringu i oceny skuteczności działań rewitalizacyjnych wraz z systemem wprowadzania modyfikacji w reakcji na zmiany zachodzące w otoczeniu programu.

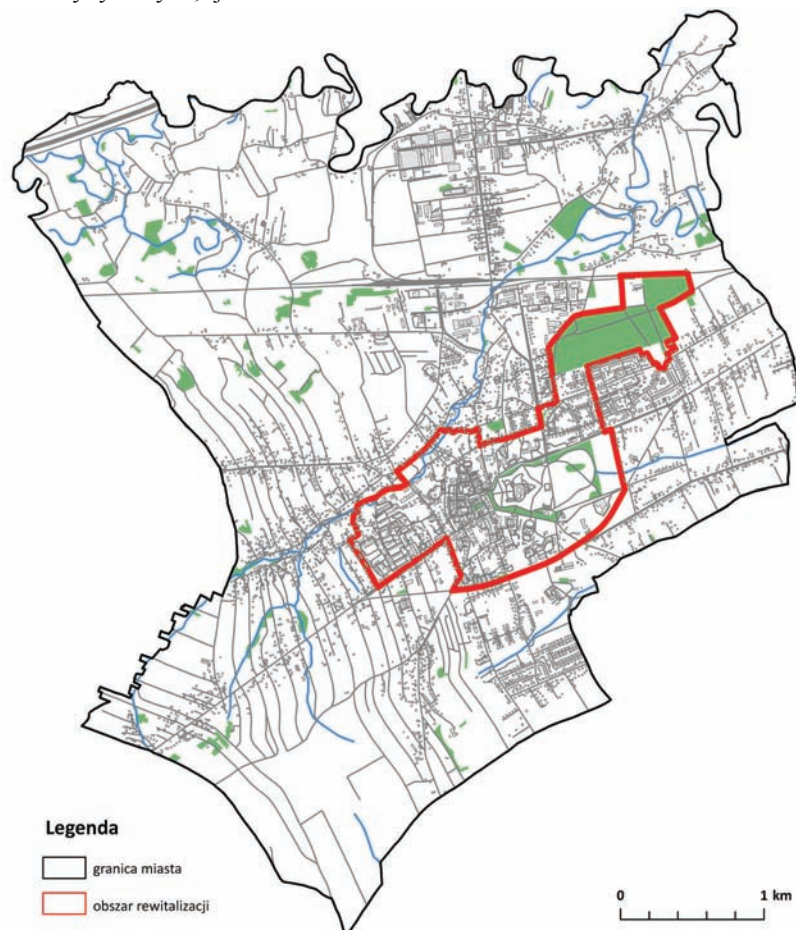
Przeprowadzona diagnoza istniejącego stanu na terenie miasta, której celem było zidentyfikowanie różnorodnych zjawisk oraz procesów istotnych z punktu widzenia procesu rewitalizacji, skupiała się na identyfikacji różnego rodzaju zjawiskach kryzysowych, tj.:

- struktura przestrzenno-funkcjonalna miasta,
- warunki środowiska przyrodniczego,
- infrastruktura techniczna,
- procesy kształtujące strefę gospodarczą,
- strefa społeczna.

Jednocześnie celem diagnozy istniejącego stanu na terenie Łańcuta jest wyznaczenie obszaru rewitalizacji w oparciu o obiektywne i weryfikowalne wskaźniki oraz metody badawcze dostosowane do uwarunkowań lokalnych.

Lokalny Program Rewitalizacji Miasta Łańcuta na lata 2015-2020 przede wszystkim koncentruje się na obszarze istotnym dla rozwoju całego miasta, który charakteryzuje się zarówno znacznym potencjałem wewnętrznym, jak i koncentracją zjawisk kryzysowych w różnych sferach (zwłaszcza ponadprzeciętnym w skali miasta występowaniem problemów społecznych).

Obszar rewitalizacji wyznaczony w granicach Łańcuta obejmuje Śródmieście i tereny bezpośrednio przylegające. Obszar rewitalizacji zajmuje powierzchnię około 2,0 km² (tj. 10,3% całkowitej



Obszar rewitalizacji (Śródmieście i tereny przylegające) w granicach Miasta Łańcuta



powierzchni miasta) i zamieszkiwany jest przez 5 136 osób (tj. 28,6% ogółu ludności miasta).

Obszar rewitalizacji wyznaczony na terenie Łańcuta obejmuje swoim zasięgiem: ściśle centrum miasta (tj. najstarszą historyczną część Łańcuta w otoczeniu Rynku oraz Placu Sobieskiego), Muzeum – Zamek w Łańcucie wraz z Parkiem Zamkowym, tereny mieszkaniowe (m.in. osiedla: Trześnik, Gen. S. Maczka, 3 Maja, Armii Krajowej, Słowackiego, Podwale), teren Lasu Komunalnego Bażantarnia, tereny poprzemysłowe (dawny Staw Browarny) oraz tereny powojaskowe (dawne koszary 10 Pułku Strzelców Konnych), a także przestrzenie i obiekty pełniące różne funkcje usługowe.

Mając na uwadze zarówno występowanie różnorodnych zjawisk kryzysowych na obszarze rewitalizacji, jak również wewnętrzny potencjał tego obszaru i jego znaczenie dla rozwoju społeczno-gospodarczego całego miasta, zdiagnozowane zostały następujące potrzeby w zakresie rewitalizacji:

- ograniczenie skali występowania problemów społecznych (w szczególności przeciwdziałanie zjawiskom oraz procesom wykluczenia i marginalizacji społecznej, będących efektem ubóstwa, bezrobocia i nierównomiernego dostępu do dóbr i usług),
- zwiększenie poziomu bezpieczeństwa i porządku publicznego w centrum miasta,
- rozwój nowych oraz poprawa stanu zagospodarowania i jakości (w tym estetyki) istniejących przestrzeni publicznych i półpublicznych, służących zaspokajaniu różnych potrzeb mieszkańców, a także ich szerszej integracji i aktywizacji (m.in. zagospodarowanie Rynku i otaczających go przestrzeni, rewitalizacja podwórek i przestrzeni międzyblokowych),
- poprawa stanu technicznego obiektów zabytkowych, a także ich adaptacja i przystosowanie do pełnienia nowych funkcji społecznych oraz gospodarczych (m.in. dawny Zespół Klasztorny oo. Dominikanów, zabudowania dawnych koszar 10 Pułku Strzelców Konnych),
- poprawa stanu technicznego i efektywności energetycznej obiektów użyteczności publicznej (zwłaszcza Miejski Dom Kultury w Łańcucie),
- poprawa stanu technicznego i efektywności energetycznej budynków wielorodzinnych,

- poprawa warunków podejmowania i prowadzenia działalności gospodarczej w centrum miasta (m.in. potrzeb modernizacji i zagospodarowania przestrzeni handlowych – placów targowych),
- poprawa istniejącego poziomu obsługi komunikacyjnej centrum miasta (m.in. uporządkowanie i zagospodarowanie terenu dworca autobusowego, modernizacja nawierzchni ulic oraz ciągów pieszych, tworzenie nowych parkingów i miejsc postojowych),
- poprawa istniejącego stanu infrastruktury technicznej (drogowej i wodno-kanalizacyjnej).

Głównym efektem działań rewitalizacyjnych przewidzianych w Lokalnym Programie Rewitalizacji Miasta Łańcuta na lata 2015–2020 będzie ograniczenie negatywnych zjawisk kryzysowych w różnych sferach (zwłaszcza problemów społecznych) oraz wzmocnienie potencjału wewnętrznego obszaru rewitalizacji w celu harmonijnego i zrównoważonego rozwoju całego miasta. W rezultacie przeprowadzonych działań rewitalizacyjnych, Śródmieście Łańcuta i tereny bezpośrednio przylegające, staną się obszarem stwarzającym dogodne warunki życia dla mieszkańców, a także odpowiednie warunki do obsługi innych użytkowników miasta oraz turystów odwiedzających Łańcut.

W Lokalnym Programie Rewitalizacji Miasta Łańcuta na lata 2015–2020 znalazło się kilkadziesiąt projektów, bez realizacji których osiągnięcie celów programu nie będzie możliwe, a obszar rewitalizacji nie będzie w stanie wyostać się z sytuacji kryzysowej, wśród nich znalazły się m. in.:

1. Przebudowa i modernizacja Miejskiego Domu Kultury w Łańcucie wraz z otaczającą przestrzenią publiczną i nadanie mu nowych funkcji w ramach Centrum Kultury Miasta Łańcuta – Centrum Tańca, Muzyki i Filmu wraz z Punktem Informacji Turystycznej
2. Rewitalizacja Rynku i terenów przyległych oraz towarzyszącej infrastruktury dla potrzeb utworzenia traktów spacerowych, przestrzeni turystycznej, kulturalnej i edukacyjnej
3. Rewitalizacja zabytkowego klasztoru oo. Dominikanów w Łańcucie z przyległym terenem dla potrzeb społecznych, kulturalnych i gospodarczych

4. Rewitalizacja zabytkowego kościoła p.w. św. Stanisława Biskupa i Męczennika wraz z przyległym terenem dla potrzeb kultury religijnej, kulturalnych, edukacyjnych, turystycznych i naukowych
5. Rewitalizacja i zagospodarowanie Stawu Browarnego w Łańcucie dla potrzeb utworzenia Centrum Wypoczynku i Rekreacji
6. Rewitalizacja zabytkowego budynku przy ul. Piłsudskiego 70 w Łańcucie oraz nadanie mu nowych funkcji kulturalnych, edukacyjnych i społecznych
7. Przebudowa parkingu i placu targowego przy ul. Cetnarskiego w Łańcucie
8. Rewitalizacja i zagospodarowanie Lasu Bażantarnia w Łańcucie dla potrzeb Parku Wypoczynku i Rekreacji
9. Przebudowa basenu otwartego wraz z otoczeniem przy ul. Składowej w Łańcucie na potrzeby obiektu całorocznego – utworzenie Centrum Kultury Fizycznej
10. Termomodernizacja budynków użyteczności publicznej oraz mieszkalnych na terenie Śródmieścia Łańcuta
11. Rewitalizacja podwórek oraz przestrzeni międzyblokowych na osiedlach mieszkaniowych na obszarze Śródmieścia i terenów przyległych w Łańcucie

Skuteczna realizacja powyższych przedsięwzięć i projektów rewitalizacyjnych wymaga zapewnienia odpowiednich źródeł ich finansowania. Jednym z wymagań stawianych programom rewitalizacji jest zapewnienie komplementarności źródeł finansowania przedsięwzięć rewitalizacyjnych, która oznacza konieczność umiejętnego uzupełniania i łączenia wsparcia z różnych funduszy europejskich (tj. Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego, Europejski Fundusz Społeczny, Fundusz Spójności), a także zdolność łączenia prywatnych oraz publicznych źródeł finansowania. Silna koordynacja przedsięwzięć rewitalizacyjnych współfinansowanych zwłaszcza z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego oraz Europejskiego Funduszu Społecznego jest niezbędna dla uzyskania korzystnych efektów dla obszaru rewitalizacji. Ponadto koordynacja funduszy europejskich ze środkami polityk oraz instrumentów krajowych jest konieczna dla realizacji zasady dodatkowości środków Unii Europejskiej.

UM Łańcut



MIEJSKI ZARZĄD BUDYNKÓW W ŁAŃCUCIE

Miejski Zarząd Budynków w Łańcucie to Samorządowa Jednostka Budżetowa, której siedziba mieści się przy ul. Traugutta 20 w Łańcucie. Jednostka zarządza prawie 400 lokalami o łącznej pow. mieszkaniowej prawie 15 tys. m². Do podstawowych zadań jednostki należą:

1/ zarządzanie i administrowanie nieruchomościami stanowiącymi mieszkaniowy i użytkowy zasób Gminy Miasto Łańcut (lokale socjalne, komunalne oraz użytkowe wraz z przyległymi terenami zielonymi oraz placami),

2/ zarządzanie nieruchomością wspólną wspólnot mieszkaniowych, w których Gmina Miasto Łańcut posiada swoje zasoby

3/ współdziałanie z innymi podmiotami, organizacjami, jednostkami w tym ze wspólnotami mieszkaniowymi w za-

kresie zaspokajania potrzeb mieszkaniowych mieszkańców miasta.

Rok 2015 był kolejnym rokiem wzmożonych prac, mających na celu wykonywanie zadań statutowych dążących do zaspokajania oraz poprawy sytuacji lokalowych mieszkańców Łańcuta. Opracowano nowy wieloletni program gospodarowania mieszkaniowym zasobem Gminy Miasto Łańcut na lata 2015-2019, opracowano i wdrożono regulaminy porządku domowego określające zasady współżycia lokatorów w budynkach stanowiących mieszkaniowy zasób Gminy Miasto Łańcut, które zostaną również zaproponowane do wdrożenia w tym samym mieszkaniowym.

Jak co roku potrzeby i oczekiwania przerastały możliwości lokalowe oraz budżetowe jednostki. Jednak w ramach

środków finansowych przeznaczonych na inwestycje i remonty udało się zrealizować między innymi:

1/ wymianę pokryć dachowych w trzech budynkach mieszkalnych położonych w Łańcucie przy ulicach Żeromskiego 1, Traugutta 4 oraz ul. Żardeckiego 7,

2/ przebudowę wewnętrznej instalacji elektrycznej w budynku użytkowym przy ul. Piłsudskiego 9 (dawna siedziba Urzędu Miasta).

3/ ocieplenie warstwą wełny celulozowej stropodachu w budynku mieszkalnym przy ul. Polnej 3a,

4/ wyremontowano dwa lokale mieszkalne przy ul. Armii Krajowej 35,

5/ przeprowadzono remonty kominów w budynkach przy ul. Rynek 21 i Żardeckiego 5.

Cały czas przygotowujemy się również do zadań inwestycyjnych, które chcielibyśmy zrealizować w roku przyszłym. Opracowaliśmy między innymi dokumentację projektową kanalizacji deszczowej dla osiedla Armii Krajowej wraz z przyłączami do znajdujących się tam budynków Wspólnot Mieszkaniowych. Jesteśmy także w trakcie projektowania remontu i termomodernizacji budynku przy ul. Piłsudskiego 70.

Korzystając z okazji chciałbym złożyć wszystkim mieszkańcom Łańcuta życzenia Zdrowych i Radosnych Świąt Bożego Narodzenia oraz Szczęśliwego Nowego 2016 Roku.

*Kierownik Miejskiego
Zarządu Budynków
Adam Zebzda*



Traugutta 4



Piłsudskiego 9



Żardeckiego 7

ZMIANA TERMINU PRZEJĘCIA OBOWIĄZKU ODBIORU ODPADÓW KOMUNALNYCH OD WŁAŚCICIELI NIERUCHOMOŚCI NA KTÓRYCH NIE ZAMIESZKUJĄ MIESZKAŃCY

Burmistrz Miasta Łańcuta informuje, że Uchwałą Nr XII/88/2015 Rady Miasta Łańcuta z dnia 3 grudnia 2015 roku zmieniona została Uchwała Nr IX/58/2015 Rady Miasta Łańcuta z dnia 26 sierpnia 2015 r., w sprawie przejęcia obowiązku odbioru odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości na terenie Gminy Miasto Łańcut, na których nie zamieszkują mieszkańcy, a powstają odpady komunalne.

Termin przejęcia tego obowiązku zostaje przesunięty na 1 stycznia 2017 roku.

Zgodnie z art. 6d ustawy z dnia 13 września 1966 roku o utrzymaniu czystości i porządku w gminach wójt, burmistrz lub prezydent miasta jest obowiązany zorganizować przetarg na odbieranie odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości albo przetarg na odbieranie i zagospodarowanie tych odpadów. W związku z tym, że do przetargu nie przystąpiła żadna firma upoważniona do odbierania i zagospodarowania odpadów komunalnych istnieje konieczność przesunięcia terminu przejęcia obowiązku odbioru odpadów komunalnych od właścicieli nieruchomości na terenie Gminy Miasto Łańcut, na których nie zamieszkują mieszkańcy, a powstają odpady komunalne.

W związku z powyższym **nie należy wypowiadać dotychczasowych umów** zawartych z Firmami upoważnionymi do odbioru i zagospodarowania odpadów komunalnych z terenu Miasta Łańcuta. Odbiór odpadów komunalnych z nieruchomości, na których nie zamieszkują mieszkańcy odbywał się będzie do końca 2016 roku na dotychczasowych zasadach.

UM Łańcut

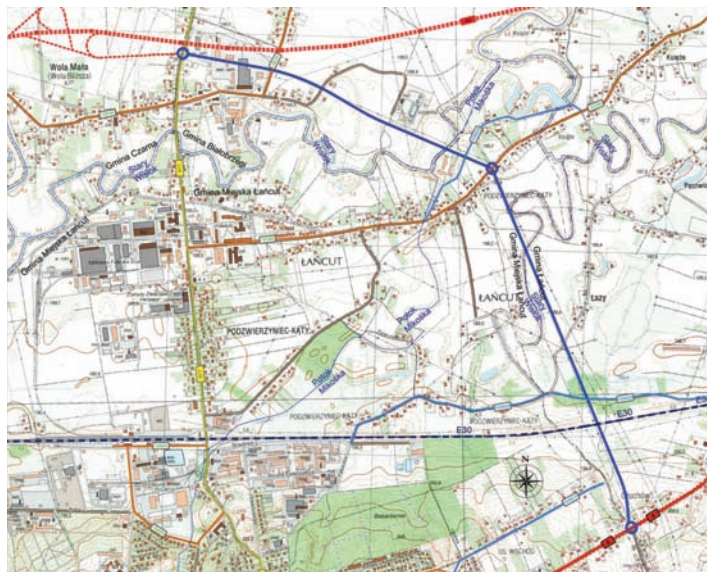


PROJEKT ŁĄCZNIKA AUTOSTRADOWEGO

Po kilku miesiącach negocjacji i aktywnej pracy wielu osób powstał (w wersji zaproponowanej przez Miasto Łańcut) projekt przebiegu łącznika drogi krajowej nr 4 z autostradą A4 – węzeł Łańcut, który uwzględnia oczekiwania wielu interesariuszy, a równocześnie daje szansę na poprawę komunikacyjną dla miasta Łańcuta, w szczególności dla ruchu ciężkiego. Opiniowana obecnie koncepcja przebiegu łącznika pozwala na uniknięcie trudnego społecznie problemu wyburzenia domów oraz na zachowanie dotychczasowej i niedawno wyremontowanej infrastruktury ulicy Szenwalda, a nawet jej lepsze skomunikowanie z drogą krajową nr 4 i z samym łącznikiem.

W kwietniu bieżącego roku Podkarpacki Zarząd Dróg Wojewódzkich działający w imieniu Marszałka Województwa Podkarpackiego przedstawił lokalnym samorządom oraz mieszkańcom dwie propozycje (koncepcje) przebiegu planowanego łącznika drogi krajowej nr 4 z autostradą A4 – węzeł Łańcut. Zakładały one wyburzenie kilku, a nawet kilkunastu domów oraz wyburzenie i zamknięcie dla ruchu części niedawno wyremontowanej ulicy Szenwalda. Obawy samorządu miejskiego budziły również sprawy związane z odprowadzaniem wód opadowych, skomunikowanie Oczyszczalni Ścieków w Woli Dalszej oraz samo rozprządzenie zbyt dużego natężenia ruchu

w dzielnicy Podzwierzyniec, przez którą aktualnie przebiega jedyny istniejący łącznik do autostrady – droga wojewódzka Łańcut-Leżajsk. Zaprezentowane ówczesnie koncepcje projektu przebiegu łącznika spotkały się również z silnym sprzeciwem mieszkańców, którzy swoje protesty kierowali zarówno do Burmi-



stra Miasta Łańcuta jak i do Marszałka Województwa Podkarpackiego. Miasto Łańcut zgłosiło zdecydowany sprzeciw wobec przedłożonej koncepcji popierając go przede wszystkim silnymi argumentami społecznymi oraz względami bezpieczeństwa. W porozumieniu z gminą wiejską Łańcut władze Miasta Łańcuta zaproponowały własną trasę przebiegu łącznika, która została znacznie przesunięta na wschód. Nasza propozycja została zaakceptowana przez Inwestora - Podkarpacki Urząd

Marszałkowski oraz Podkarpacki Zarząd Dróg Wojewódzkich i firma projektowa pracująca na jego zlecenie opracowała obecnie opiniowaną koncepcję.

Zaproponowana koncepcja programu funkcjonalno-użytkowego zakłada, iż z drogą krajową nr 4 łącznik skomunikuje się rondem, które połączy również ulicę Graniczną. Drugie rondo będzie na wysokości ulicy Kochanowskiego, a kolejne połączy projektowaną trasę z drogą w kierunku Woli Dalszej. W trasie przebiegu łącznika zaplanowany został również wiadukt nad torami kolejowymi oraz zjazd i skomunikowanie z lokalnymi drogami gminnymi i powiatowymi. Na podstawie założeń koncepcji (po uwzględnieniu ewentualnych uwag i poprawek lokalnych samorządów i strony społecznej) Inwestor zleci opracowanie projektu technicznego i mamy nadzieję, iż rozpocznie się szybka budowa łącznika. Inwestycja ta jest bardzo potrzebna miastu Łańcut. Obecne rozwiązania komunikacyjne, w szczególności skierowanie ciężkiego ruchu pojazdów prawie przez centrum miasta, przez przejazd kolejowy, a następnie przez dzielnicę Podzwierzyniec do węzła autostradowego oznacza w przyszłości paraliż komunikacyjny tej części Łańcuta.

UM Łańcut



BLOK POWIATOWEJ KOMENDY POLICJI W ŁAŃCUCIE

UWAGA NA KIESZONKOWCÓW!

Grudzień to czas przedświątecznych zakupów. Spory ruch jest nie tylko w sklepach i centrach handlowych, ale i na przystankach, dworcach, w autobusach komunikacji miejskiej. Taka przedświąteczna gorączka to czas, który nie wszyscy wykorzystują na przygotowania. Są osoby, które nasze zabieganie i nieostrożność wykorzystują w nieuczciwym celu. Przestrzegamy przed

kieszonkowcami i radzimy co zrobić, by nie stwarzać im okazji do przestępstwa.

Policja dba o to, aby podczas przedświątecznych przygotowań i zakupów nie spotkało nas nic złego. Dlatego wiele policyjnych patroli, zarówno umundurowanych, jak i po cywilnemu, pełni służbę w tych miejscach, gdzie jest tłoczniej niż zazwyczaj - na bazarach, targowiskach, w rejonie dużych sklepów i dworców.

Pamiętajmy, że kieszonkowcy stosują wiele metod by odwrócić uwagę potencjalnej ofiary. Zazwyczaj działają w zorganizowanych grupach, ale też pojedynczo. Wykorzystują zamieszanie i tłok, często sami go wywołują, aby ułatwić sobie działanie. Miejsca ich największej aktywności to centra handlowe i rozrywkowe, kolejki do kas, zatłoczone autobusy i pociągi.



Jak ustrzec się przed niebezpieczeństwem z ich strony?

- Podczas zakupów staraj się nie eksponować zawartości swojego portfela. Cenne przedmioty chowaj do wewnętrznej kieszeni swojego ubrania, nie noś ich w reklamówce ani w dużej torbie na wierzchu.
- Podróżując autobusem lub pociągiem pilnuj swojego bagażu i nie zasypiaj.
- Podczas zakupów, np.: przy wyjmowaniu towaru z koszyka, oglądaniu czy przymierzaniu ubrań, nie odkładaj torebki na podłogę czy też ladę, poza zasięg wzroku. Nie noś kluczy do mieszkania w tym samym portfelu co pieniądze, w przypadku kradzieży nie narazisz się na dodatkowe straty.
- Użytkownikom kart płatniczych przypominamy, by wraz z kartą nie przechowywali poufnego kodu PIN.

To duża nieroztropność, która może zakończyć się opróżnieniem zawartości konta.

Zachęcamy do przeczytania porad jak uniknąć zagrożenia ze strony kieszonkowców. Na stronie internetowej www.podkarpacka.policja.gov.pl, w zakładce „Profilaktyka” można znaleźć też informacje o tym jak się zachować, gdy staniemy się świadkiem kradzieży.

Źródło – KWP Rzeszów

POMAGAJMY

Policja apeluje o uwagę wobec osób narażonych na oddziaływanie niskich temperatur. Niekorzystne warunki atmosferyczne mogą zagrażać zdrowiu lub życiu, dlatego ważne jest, aby nie być obojętnym wobec zagrożenia.

Niskie temperatury, które w nocy spadają już poniżej zera, niosą ze sobą zagrożenie dla osób, które z różnych powodów są narażone na ich oddziaływanie, a brakuje im ciepłego schronienia lub odzieży. Dotyczyć to może ludzi bezdomnych, chorych, będących pod wpływem alkoholu albo z innych przyczyn tracących świadomość. Pozostawanie pod wpływem niskiej temperatury może doprowadzić nawet do tragedii.

Dlatego ważne jest, aby nie przechodzić obok takiej osoby obojętnie. Liczy się każda pomoc, a stawką może być życie człowieka. Dlatego jeśli sami nie decydujemy się na udzielenie pomocy, należy zawiadomić służby, które zajmą się takim człowiekiem, niezależnie od jego stanu i powodu, z jakiego w nim się znalazł.

Aby pomóc wystarczy jeden telefon, bezpłatne połączenie alarmowe 112 lub 997. Można w ten sposób uratować najwyższą wartość – ludzkie życie.

*st. asp. Mariusz Stanio
oficer prasowy KPP w Łańcucie*

KOMUNIKAT

Policja informuje, że w ostatnim czasie odnotowano szereg prób oszustwa, wykorzystując metody popularnie nazywane „na wnuczka” i „na policjanta”. Te i inne sposoby sprowadzają się do jednego – prośby o pieniądze.

Zanim damy komuś pieniądze, należy sprawdzić, czy naprawdę ktoś bliski jest w potrzebie. Można to zrobić kontaktując się z rodziną lub z Policją. A pomoc zawsze zdążymy.

Nie dajmy się oszukać.

KPP w Łańcucie

NOWY ADRES KPP W ŁAŃCUCIE

Informujemy, że od 1 stycznia 2016 roku ulega zmianie adres siedziby Komendy Powiatowej Policji w Łańcucie. Nowy budynek komendy położony jest przy ul. Traugutta i aktualny adres to:

Komenda Powiatowa Policji w Łańcucie
ul. Traugutta 13A, 37-100 Łańcucie
tel. 17 249 03 05 – sekretariat;
17 249 03 10 – dyżurny;
faks 17 249 03 19;
mail: lancut@rz.policja.gov.pl

*st. asp. Mariusz Stanio
oficer prasowy KPP w Łańcucie*

*Wszystkim Mieszkańcom powiatu łańcuckiego, osobom przebywającym
i odpoczywającym na terenie naszego powiatu
- życzenia zdrowych, pogodnych i rodzinnych Świąt Bożego Narodzenia,
szczęśliwego Nowego Roku i poczucia bezpieczeństwa*

*składa
Komendant Powiatowy Policji w Łańcucie
nadkom. Andrzej Żygadło*





KONCERT CHARYTATYWNY „ISKIERKA DZIECIOM”

6 grudnia w Miejskim Ośrodku Sportu i Rekreacji odbył się Koncert Charytatywny „Iskierka dzieciom”.

Organizatorami tego wydarzenia byli: Zespół Taneczny „Iskierka”, Burmistrz Miasta Łańcuta Stanisław Gwizdak, Łańcuckie Stowarzyszenie Wspierania Edukacji Artystycznej „Gest” oraz Marcin Jaworski.

W koncercie, obok Iskierki, udział wzięli: Maja Kaszyca – półfinalistka programu „Must Be The Music”, Sybilla Pięta – solistka baletowa, UKS Akrobata Łańcut, Adrianna Pieczonka – wokalistka, GOŚĆ SPECJALNY - Mieszko Włodarczyk – półfinalista programu „Mam Talent”.

Tancerze Zespołu „Iskierka” rozpoczęli koncert specjalnie przygotowaną na ten wieczór prezentacją do muzyki Ludovico Einaudi’ego. Licznie zgroma-

dzona publiczność mogła podziwiać następujące choreografie: solo show dance – Cezary Szlachta „Za wcześniej”, formacje show dance „Kominiarski fach”, formacje show dance „Wyścig”, formacje jazz dance „Światła, kamera, akcja!” oraz produkcję „Ostatni cyrk na świecie”.

Całkowity dochód z Koncertu został przekazany na rzecz Fundacji Podkarpackie Hospicjum dla Dzieci w Rzeszowie.

Fundacja Podkarpackie Hospicjum dla Dzieci w Rzeszowie jest specjalistyczną organizacją, działającą na terenie województwa podkarpackiego. Została powołana, aby objąć opieką domową dzieci i młodzież z chorobami nowotworowymi oraz innymi nieuleczalnymi i postępującymi schorzeniami.

Warto przypomnieć, że Iskierka, w dniach 23.11.-27.11.2015 r. wywalczyła tytuł Wicemistrza Świata podczas największej imprezy tanecznej na świecie: IDO World Show Dance Championships and World Cup Productions w niemieckim mieście Riesa. Zespół Taneczny z Łańcuta reprezentowany był przez 100 tancerzy wraz z trzema choreografiami. Znalazł się on w pierwszej dziesiątce zawodów w następujących kategoriach:

- Tytuł Wicemistrza Świata – kat. produkcje – „Ostatni cyrk na świecie”,
- 8 miejsce – kat. solo juniorów – Cezary Szlachta - „Za wcześniej”,
- 9 miejsce - kat. formacje juniorów – „Kominiarski fach”.

Trenerem Zespołu Tanecznego „Iskierka” jest Ewa Hołub”

Zespół Taneczny Iskierka



Fot. arch., Koncert charytatywny Iskierka dzieciom



Fot. K. Michno, Iskierka podczas IDO World Show Dance Championships and World Cup Productions

PROJEKT „AKADEMIA MŁODYCH ARTYSTÓW” ROZPOCZĘTY

29 października br. w Publicznym Gimnazjum nr 1 w Łańcucie odbyło się spotkanie uczestników projektu edukacyjnego „Akademia Młodych Artystów”.

Autorem tego przedsięwzięcia jest Łańcuckie Stowarzyszenie Oświatowe, które pozyskało niezbędne do realizacji zadań środki finansowe, wygrywając konkurs grantowy ogłoszony przez Fundację PGNiG.

Opracowany przez nauczycieli – polonistów program mający na celu: rozbudzenie wśród uczniów potrzeb kulturalnych, kształcenie postaw wrażliwego odbiorcy kultury, estety, recenzenta oraz uwrażliwianie na takie wartości, jak

piękno, zrozumienie, dobro zyskał aprobatę zarówno uczniów, jak i rodziców.

W projekcie uczestniczy trzydziścioro uczniów Publicznego Gimnazjum nr 1, Szkoły Podstawowej nr 2 i Szkoły Podstawowej nr 3 wraz z opiekunami: Jadwigą Nogą, Jolaną Walkowiak i Bożeną Wojtas.

Projekt zakłada bezpośrednie obcowanie uczniów ze sztuką. Organizowane bowiem będą wyjazdy do kina, teatru, filharmonii, muzeów. Planowane są dwie wycieczki: do Przemyśla i do Krakowa, spotkania z ciekawymi ludźmi. Wszystko to – według zamierzeń twórców projektu umożliwi uczniom identyfikację ich uzdolnień, pozwoli na pełniejszy

rozwój talentów, pasji, zainteresowań, co wpłynie także na podniesienie efektywności kształcenia. Wdrażając ten projekt w życie, organizatorzy chcą także wskazać uczniom alternatywną – pożyteczną formę spędzania wolnego czasu.

Jednym z założeń projektu edukacyjnego „Akademia Młodych Artystów” realizowanego przez Łańcuckie Stowarzyszenie Oświatowe jest promocja czytelnictwa. Zakupiono 220 pozycji książkowych do szkolnych bibliotek. Stowarzyszenie nawiązało do akcji redakcji miesięcznika „Biblioteka w szkole”- Ogólnopolskich Wyborów Książek, w której uczniowie szkół podstawowych, gimnazjalnych i średnich wybierali trzy – ich zdaniem – najciekawsze książki.



Na podstawie tego plebiscytu opracowano ranking popularnych tytułów.

Nauczyciele – bibliotekarze Publicznego Gimnazjum nr 1 oraz Szkół Podstawowych: nr 1 i nr 2 uzupełnili te uczniowskie preferencje czytelnice o dokładną analizę recenzji umieszczanych w czasopiśmie „Wiktor”. Na podstawie opracowanych wykazów zakupiono książki.

Stowarzyszenie wyraża nadzieję, że będą to pozycje chętnie czytane przez uczniów.

W trakcie październikowego spotkania padło wiele ciepłych słów, cennych rad, wskazówek, życzeń skierowanych do uczestników konkursu: od Burmistrza Miasta – Pana Stanisława Gwizdaka, Dyrektora PG 1 – Pana Adama Hoły, Prezesa Łańcuckiego Stowarzyszenia Oświatowego – Pani Anny Kot.

Relacje o wszelkich działaniach i wrażeniach z obcowania z kulturą jego uczestnicy będą podawać na bieżąco.

*Jadwiga Noga,
koordynator projektu, PG nr 1*



Fot. arch., Spotkanie uczestników projektu z Burmistrzem Stanisławem Gwizdakiem



Fot. arch., Uczestnicy projektu

NARODOWE ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI W ŁAŃCUCIE

Od 1989 r. dzień 11 listopada, tak jak w okresie międzywojennym, jest polskim świętem narodowym. Symbolami niepodległej Polski są przede wszystkim patriotyczne pieśni oraz biało-czerwone barwy. Symboli tych nie zabrakło w Łańcucie podczas uroczystości upamiętniających to szczególne w dziejach naszego kraju wydarzenie. Obchody w naszym mieście rozpoczęły się Mszą Świętą odprawioną w intencji poległych w obronie Ojczyzny. W uroczystościach udział wzięli przedstawiciele władz państwowych, władze powiatu i miasta ze Starostą Powiatu Łańcuckiego Adamem Krzysztoniem oraz Burmistrzem Miasta Łańcuta Stanisławem Gwizdakiem na czele. Obecne były też poczty sztandarowe, służby mundurowe, delegacje organizacji kombatanckich, instytucji i stowarzyszeń oraz mieszkańcy miasta. Po Mszy Św. delegacje złożyły wiązanki kwiatów pod Tablicą upamiętniającą dowódców, oficerów i żołnierzy 10 Pułku Strzelców Konnych z Łańcuta oraz Tablicą Smoleńską.

Oficjalne uroczystości zostały zakończone w Miejskim Domu Kultury, koncer-

tem „Niech tradycją naród rozbrzmiewa” w wykonaniu ludowych zespołów z CKG Markowa i MDK w Łańcucie. Scena folklorem malowana urzekła licznie zgromadzoną publiczność. Władze miasta Łańcuta i powiatu łańcuckiego oraz władze Gminy Markowa wraz z delegacją z Węgier, podziwiała występy Zespołów Pieśni i Tańca „Łańcut”, „Mały Łańcut” i Kapeli Ludowej z MDK w Łańcucie oraz Zespołów Pieśni i Tańca „Markowianie”, „Markusy”,

Zespołu Śpiewaczego i Chóru Kameralnego z GOK w Markowej. Niezwykle barwny finał koncertu zachwycił wszystkich zgromadzonych na sali widowiskowej, zwłaszcza znana ludowa piosenka „Szła dziewczeczka do laseczka”, która zachęciła do śpiewu zgromadzoną na sali publiczność. Koncert wyreżyserowali Urszula i Adam Opałkowie.

UM Łańcut



fot.E.Soński, Koncert 11 Listopada



PIERWSZY SEMESTR 9-TEGO ROKU STOWARZYSZENIA ŁAŃCUCKI UNIWERSYTET TRZECIEGO WIEKU

*„Tylko fotografie
Nie liczą się z czasem”
ks. J. Twardowski*

Czas tak pędzi, że ani się nie obejrzelśmy, a już minęło 8 lat, gdy w Łańcucie powołano do istnienia UTW. Uniwersytet gromadzi ludzi, którzy cieszą się kolejną wiosną, jesienią, latem i zimą swego życia, pracując dla siebie i innych. Ci najbardziej aktywni i poświęcający swój czas oraz wiedzę zgromadzeni w Zarządzie i Radzie Programowej naszego UTW, spotkali się na zebraniu organizacyjnym 9-tego roku pracy.

Zarząd w składzie :

- Otylia Piechowska – kanclerz
- Janina Haładaj-Różak – wicekanclerz
- Janina Reizer – skarbnik
- Janina Kozicka – sekretarz
- Teresa Szpyrka – księgowa
- Elżbieta Dobrzańska – członek
- Maria Goszczyńska – członek
- Halina Kalinowska-Słota – członek
- Wiesława Toczyńska-Kucha – członek
- Krystyna Paczocha – kronikarz

Rada Programowa w składzie :

- Elżbieta Nowicka – przewodnicząca

- Maria Dobrzańska-Kraus – wiceprzewodnicząca
- Alicja Pelc – sekretarz
- Józef Lorenc
- Teresa Fabijańska-Żurawska
- Celina Grzyb
- Zofia Cebulak
- Eugeniusz Jędruchów

Ustalono plan pracy na I semestr roku akademickiego 2015/16 i przyjęto harmonogram zajęć w grupach zainteresowań .

Grupy zainteresowań: aqua gimnastyka – 2, choreoterapia – 2, chór, fotografia - 2, gimnastyka korekcyjna, informatyka, lektorat j. angielskiego -2, lektorat j. niemieckiego, malarstwo, pilaste, rękodzieło, samoobrona, turystyczna, zdrowego żywienia, Żywe Słowo.

Stowarzyszenie Łańcucki Uniwersytet Trzeciego Wieku rozpoczął dziewiąty rok akademicki.

W dniu 1 października 2015 odbyło się zebranie organizacyjne Słuchaczy prowadzone przez wicekanclerz dr Janinę Haładaj-Różak w zastępstwie pani Kanclerz Otylii Piechowskiej, która w tym czasie uczestniczyła w Sejmie RP w Warszawie, na Ogólnopolskiej Konferencji UTW i Seniorów. Słuchacze, zwłaszcza I roku mieli możliwość zapoznania się z programem zajęć w I seme-

strze. Mogli też dokonać wyboru interesujących ich sekcji.

W dniu 8 października 2015r. odbyła się uroczysta inauguracja poprzedzona Mszą św. w intencji członków stowarzyszenia, którą celebrował ks. Prałat Władysław Kenar. Następnie słuchacze i zaproszeni goście zgromadzili się w Sali Balowej Muzeum –Zamku. Chór uniwersytecki pod batutą p. Otylii Piechowskiej odśpiewał „Gaudeamus Igitur”. Następnie głos zabrała p. Kanclerz witając gości w osobach: posła – Kazimierza Gołojucha, Rektora Uniwersytetu Rzeszowskiego – prof. Aleksandra Bobko, prorektora URZ – prof. dr hab Wojciecha Walata, Burmistrza Miasta Łańcuta – Stanisława Gwizdaka, Starostę Łańcuckiego – Adama Krzysztonia, Przewodniczącego Rady Miasta – Andrzeja Bartmana, ks. Władysława Kenara, przedstawicieli Miejskiego Domu Kultury.

Chór naszej Alma Mater odśpiewał dwie pieśni i Hymn Uniwersytetu. Wykład inauguracyjny na temat: „Wiek XXI – wiekiem ludzi bezdomnych” wygłosił prorektor URZ. prof. W.Walat

Chór „Cantabile” rozpoczął swą działalność, jak zwykle, od częstych prób już w miesiącu wrześniu, przygotowując się do nowego roku akademickiego.

ŁUTW



Fot. E. Soński, Inauguracja roku akademickiego UTW



BLOK MIEJSKIEJ BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ W ŁAŃCUCIE

DO BIBLIOTEKI NIE TYLKO PO KSIĄŻKĘ

Biblioteka to nie tylko tradycyjne książki drukowane. Oferta Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łańcucie stale się poszerza. Do dyspozycji naszych Czytelników są również kolekcje audiobooków i filmów. Zachęcamy do wypożyczenia książek mówionych. Posiadamy tytuły dla dorosłych, dzieci i młodzieży. Są to powieści obyczajowe, przygodowe, sensacyjne, biografie, bajki i lektury szkolne. Jest to doskonała propozycja dla osób zabieganych, które nie mają czasu na czytanie. Audiobooka można słuchać stojąc w korku, gotując obiad lub podczas treningu, wystarczy odtwarzacz mp3 lub komputer.

Gdy dni coraz krótsze, a wieczory chłodne wielu z nas obejrzałoby chętnie jakiś dobry film. Biblioteka rozpoczęła tworzenie filmoteki. Można wypożyczyć klasykę filmu polskiego i światowego, słynne seriale historyczne i ekranizacje książek.

Wypożyczenie zbiorów audiowizualnych jest bezpłatne – wystarczy mieć ważną kartę biblioteczną.

Chcąc sprostać oczekiwaniom wszystkich użytkowników, także osób niewidomych i słabowidzących nasza biblioteka przystąpiła do projektu „Wypożyczalnia odtwarzaczy cyfrowej książki mówionej dla osób niewidomych i słabowidzących” realizowanego przez Stowarzyszenie Pomocy Osobom Niepełnosprawnym „Larix” im. Henryka Ruszczyca i otrzymała na podstawie umowy użyczenia dwa urządzenia Czytawk Plus do odtwarzania cyfrowych książek mówionych. Czytelnicy z dysfunkcją wzroku mogą wypożyczać Czytawkę wraz z nagraniem



Fot. Kamil Gwizdak, Bogata oferta MBP w Łańcucie

cyfrową książką mówioną. Osoby posiadające własne urządzenie Czytawk mogą przynieść kartę pamięci, na którą zostaną nagrane wybrane pozycje.

Zapraszamy do korzystania z naszych zbiorów.

Danuta Rycek



AKADEMIA KULTURY BIBA 2015

CZYLI BIBLIOTECZNE INICJATYWY, BIBLIOTECZNE AKTYWNOŚCI PODCZAS FESTIWALU CONRADA W KRAKOWIE

Od 22 - 25 października 2015 roku pracownik Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łańcucie, po raz drugi, brał udział w konferencji bibliotekarzy odbywającej się w ramach projektu edukacyjnego BiBa Akademia Kultury, realizowanego od roku poprzedniego, przez Instytut Książki i krakowskie wydawnictwo EMG.

Akademia Kultury – Biblioteczne Inicjatywy, Biblioteczne Aktywności (w skrócie BIBA) to projekt Instytutu Książki i Wydawnictwa EMG, mający na celu podnoszenie kompetencji bibliotekarzy w zakresie: m.in. tworzenia koncepcji i organizacji imprez, skutecznego i szerokiego wykorzystania nowych mediów oraz zrozumienia ich roli jako nowego kanonu komunikacji społecznej, a także znajomości współczesnego życia literackiego, trendów artystycznych, podstaw działań promocyjnych i umiejętności pozyskiwania środków.

W opisywanym projekcie, w tegorocznej krakowskiej edycji szkoleń zaawansowanych, brało udział 25 bibliotekarzy z całej Polski, którzy zostali wyłonieni w konkursie przeprowadzonym przez Instytut Książki. Nagrodą w konkursie były: warsztaty, szkolenia i wykłady przeprowadzone przez teoretyków i praktyków sektora kultury- Agatę Etmanowicz, Irka Grina i Piotra Śliwińskiego- oraz czterodniowy udział w wydarzeniach Festiwalu Conrada.

W 2015 roku odbyły się dwa rodzaje szkoleń – na poziomie podstawowym i zaawansowanym. Przedmiotem konkursu na szkolenia podstawowe była praca – opis wydarzenia literackiego, które uczestnicy chcieliby zorganizować w swojej bibliotece, zaś w przypadku szkoleń zaawansowanych praca - opis doświadczeń i planów uczestnika konkursu związanych z organizacją wydarzeń literackich w bibliotece.

Tematem przewodnim tegorocznych warsztatów było **budowanie publiczności (ang. audience development)**. Budowanie widowni to nieznana w Polsce, a szeroko stosowana m.in. w Wielkiej Brytanii, „metoda - sposób pracy organizacji, firm i instytucji sektora kultury, który skoncentrowany jest na rozwoju ilościowym i jakościowym publiczności”. Dziś większość organizacji finansowanych ze środków publicznych, (a więc i Biblioteka) ma obowiązek myśleć o potrzebach i odbiorcach swoich działań kulturalnych, edukacyjnych czy artystycznych, wszak to ludzie są powodem dla którego istniejemy i działamy.

Szkolenie odbywało się podczas **Festiwalu Conrada** - największego międzynarodowego wydarzenia literackiego w Polsce i jednego z największych w Europie. Celem Festiwalu „jest prezentacja literatury światowej powstającej w różnych zakątkach globu, zakorzenionej



w różnych kulturach, wyrastającej z odmiennych doświadczeń, a także inicjowanie intensywnych dyskusji artystycznych i społecznych”.

Krakowski Festiwal Conrada jest miejscem spotkań pisarzy, czytelników,

profesjonalistów i amatorów. Program tegorocznego Festiwalu był bardzo bogaty i obfitował w wiele wydarzeń kulturalnych. Gośćmi Festiwalu byli m.inn. Swietłana Alexievich- tegoroczna laureatka Nagrody Nobla, Hanna Krall,

Wiesław Myśliwski, Olga Tokarczuk, Jonathan Franzen czy Hooman Majd.

Katarzyna Gwizdała

KONKURS RECYTATORSKI „STROFY O OJCZYŹNIE”

W ramach obchodów Narodowego Święta Niepodległości Komenda Hufca ZHP w Łańcucie wspólnie z Miejską Biblioteką Publiczną zorganizowały Konkurs Recytatorski pod hasłem „Strofy o Ojczyźnie”.

W sali wystawowej MBP 10 listopada swoje umiejętności zaprezentowało 32 uczestników w trzech grupach wiekowych: zuchy, harcerze i harcerze starsi. Zadaniem każdego było wyrecytowanie jednego wiersza o tematyce związanej z Ojczyzną. Dobór repertuaru był jednym z elementów branych pod uwagę przy ocenie. Po za tym ważna była interpretacja, kultura słowa i ogólny wyraz artystyczny.

Uczestników oceniała trzyosobowa komisja w skład której wchodziły: harcmistrzynie Zofia Cebulak, harcmistrzynie Irena Sroczyk oraz Dyrektor MBP pani Małgorzata Sońska. W ocenie komisji poziom artystyczny był wysoki i przygotowanie zarówno zuchów jak i harcerzy zasługuje na uznanie dla opiekunów i drużynowych.

W kategorii zuchów wystąpiło 15 osób. Wyróżnienie otrzymały Magdalena Węgrzyn i Aleksandra Puczkowska. Miejsce trzecie zajął Przemysław Drzał z Korniaktowa, drugie Szymon Pelc z Handzlówki a najlepszym zuchem okazał się Filip Tokarczyk z Łańcuta. Fundatorem nagród dla zuchów była Miejska Biblioteka Publiczna.

Wśród harcerzy trzecie miejsce zdobyła Patrycja Szpytma z Markowej, drugie Filip Gurak a pierwsze Miriam Mach – obydwie z Bud Łańcuckich. W kategorii harcerzy starszych trzecie miejsce zdobyła Wiktoria Ingłot z Markowej, drugie Patryk Piekarz z Kosiny a pierwsze Wiktoria Pelc z Handzlówki. Laureaci konkursu oprócz nagród książkowych otrzymali prawo reprezentacji hufca na konkursach wyższego szczebla. Każdy uczestnik otrzymał pamiątkowy dyplom i zakładkę do książki. Nagrody wręczali wspólnie pani Dyrektor Małgorzata Soń-

ska i Komendant Hufca podharcemistrz Mirosław Mac.

Cele jakie przyświecały organizatorom konkursu to prezentacja i promowanie dorobku artystycznego zuchów i harcerzy, upowszechnianie sztuki recytacji, podtrzymywanie i budowanie tożsamości kulturowej, promocja i popularyzacja literatury, propagowanie piękna poezji polskiej wśród dzieci i młodzieży oraz wzbogacenie uroczystych obchodów Narodowego Święta Niepodległości.

**MBP
ZHP Łańcut**



Fot. K. Gwizdak, Laureaci w kategorii zuchy

BIBLIOTEKARZE ZE LWOWA W NASZEJ BIBLIOTECE

W dniu 26 listopada nasza Bibliotekę odwiedzili goście z Ukrainy: Larysa Luhova dyrektor Lwowskiej Obwodowej Biblioteki dla Dzieci, Myroslawa Turkalo – Naczelnik Urzędu Kultury Lwowskiej Obwodowej Administracji oraz 11 osobowa grupa bibliotekarzy z Lwowskiej Obwodowej Biblioteki dla Dzieci. Przyjazd gości z Ukrainy odbył się w ramach międzynarodowej współpracy „Ukraina – Polska: książkowy most”.

Tematem wyjazdowego seminarium szkoleniowego był „Transgraniczny dialog – sposób na czytanie”. Podczas spotkania w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Łańcucie nasi goście zwiedzili bibliotekę, zapoznali się z działalnością kulturalno-oświatową biblioteki i projektami, w których bierze udział Biblioteka. Następnie Larysa Luhova dyrektor Lwowskiej Obwodowej Biblioteki dla Dzieci przedstawiła działalność swojej Biblio-



*Fot. K. Gwizdak,
Bibliotekarze ze Lwowa w MBP*



teki. Spotkanie zakończyła dyskusja na tematy związane z sytuacją Bibliotek i czytelnictwa na Ukrainie i w Polsce. Mamy nadzieję że spotkanie to zaowocuje bliższą współpracą pomiędzy naszymi Bibliotekami.

Goście z Ukrainy zwiedzili także Muzeum-Zamek, Storczykarnię i Powozownię.

Małgorzata Szpunar

*Fot. A. Tendaj,
Zwiedzanie Biblioteki przez gości ze Lwowa*



W BIBLIOTECE NIE MUSI BYĆ CICHOO...



Fot. K.Gwizdak, W Bibliotece nie musi być cicho - warsztaty

3 i 4 listopada w Czytelni Głównej Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łańcucie odbyły się kreatywne zajęcia twórcze na podstawie książek: „Maja na tropie jaja” Rafała Witka i „Szarka” Ewy No-

wak. Książki te są częścią unikalnej serii „Czytam sobie” wydawnictwa Egmont, wspierającej naukę samodzielnego czytania na trzech poziomach umiejętności dziecka- od składania liter, a następnie sylab, aż do całych zdań.

W spotkaniach uczestniczyli uczniowie klasy 3 a i 3 c ze Szkoły Podstawowej Nr 2 w Łańcucie. Zajęcia miały formę warsztatową. Ich podstawą była książka, która stała się punktem odniesienia do dalszej zabawy i aktywności. Motywem przewodnim pierwszych zajęć był temat podróży. Dzieci dyskutowały o celach i motywach podróżowania, zaprojek-

towały swój bagaż podręczny i odbyły interesujące wojaże palcem po mapie, odkrywając wiele ciekawych miejsc.

Drugie zajęcia poświęcone były tematyce przyrodniczej. Dzieci poznały obyczaje stada wilków, stworzyły własne wilcze pacynki, leśną scenografię i mogły zaprezentować swoje umiejętności aktorskie gronu swoich rówieśników.

Uczestnicy zajęć wykazali się dużą wiedzą, odczytaniem, niezwykłym zapalem do pracy twórczej i aktywnością podczas zajęć.

Mamy nadzieję, że dzięki aktywnej pracy z książką, dzieci odkryją, że czytanie to łatwa rzecz, że przygodę można spotkać także na bibliotecznej półce i... że w Bibliotece nie zawsze musi być cicho.

Zachęcamy pozostałe szkoły do skorzystania z naszej propozycji warsztatów literackich z serią książeczek „Czytam sobie”.

Katarzyna Gwizdała

ZADUSZKOWY WIECZÓR POETYCKO – MUZYCZNY

Listopad to miesiąc refleksji na kruchość i znikomość ziemskiego życia, to chwila zadumy nad sensem życia i śmierci. To przede wszystkim moment, by każdy z nas uczył pamięć tych, którzy odeszli już z tego świata.

13 listopada 2015r. w sali wystawowej Miejskiej Biblioteki Publicznej w Łańcucie w zaduszkowym nastroju odbył się premierowy spektakl poetycko-muzyczny „Opowieści liryczne. Epitafia”, przygotowany przez koło liryczne Wena z Miejskiego Domu Kultury w Łańcucie oraz wernisaż autorskiej wystawy prac Urszuli Opałki pt. „Wspomnienie”.

W pierwszej części, w nastrojowej scenerii „Opowieści lirycznych” Adam Opałka zaprezentował nam poezję swojego autorstwa z tomików: „Opowieści liryczne”(2013) oraz „Sny i zmysły” (w przygotowaniu do wydania). Dodatkowo publiczność została zaczarowana utworami wokalnymi w wykonaniu Urszuli Opałki, które stanowiły idealną oprawę muzyczną wieczoru i stworzyły szczególny klimat.



Fot.E. Soński, Spektakl poetycko – muzyczny w wykonaniu Urszuli i Adama Opałki



Drugą połowę wieczoru uświetniło uroczyste otwarcie wystawy autorskiej Urszuli Opałki malarstwo i grafika, przez w-ce Starostę Powiatu Łańcuckiego Barbarę Pilawę-Kraus i Przewodniczącego Rady Miasta Łańcuta Andrzeja Barnata.

Urszula (Guzak) Opałka jest absolwentką Instytutu Sztuki obecnego Uniwersytetu Rzeszowskiego na Wydziałach: Grafiki w pracowni druku wklęsłego prof. W. Kotkowskiego i Malarstwa u prof. T. G. Wiktora. Dyplom z wyróż-

nieniem ukończyła w 2001 roku. Wyróżnienie w konkursie Biennale Twórczości Pedagogów Plastyki w 2003 roku. Uprawia malarstwo, rysunek, grafikę, ilustrację.

Beata Łęcznar

CAŁA POLSKA CZYTA DZIECIOM W BIBLIOTECE

Biblioteka Publiczna - Oddział dla Dzieci i Młodzieży w Łańcucie systematycznie popularyzuje głośne czytanie dla najmłodszych czytelników. Nasze spotkania przebiegają w miłej i ciekawej atmosferze.

W miesiącu listopadzie z maluszkami z przedszkola „NUTKA” spotkała się

Pani Beata Krawiec z księgarni NOVA DUO. Pani Beata oczarowała przedszkolaków czytaniem przygód zielonego żółwika Franklina. W trakcie spotkania pojawił się pluszowy bohater i dzieci nie mogły się nadziwić że do Franklina można się przytulić i z nim zatańczyć. Książkowy i telewizyjny żółw Franklin zawiązał do biblioteki.

Klasę II e z SP Nr 2 zaszczyciła swoją obecnością Pani Anna Urbańska – blogerka, wielbicielka książek. Pani Ania przeczytała uczniom o przygodach pluszowego niedźwiadka w dniu Urodzin Pluszowego Misia.

Za miłe spędzone chwile z książkami dzieci i bibliotekarki bardzo dziękują.

MBP Danuta Gwizdak



Fot. arch. Biblioteki, Spotkanie z Franklinem



Fot. arch., Dzień Pluszowego Misia z blogerką Anną Urbańską

Z PLASTUSIEM W DAWNEJ SZKOLE

Wszystkie dzieci muszą chodzić do SZKOŁY. To jest początek nauki. Uczymy się czytać, liczyć, pisać a także razem bawić i pracować. Uczymy się wszystkiego.

Cały miesiąc październik w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży w Łańcucie uczniowie klas pierwszych z wszystkich łańcuckich szkół z zainteresowaniem słuchali o życiu, nauce i zabawie w dawnej szkole. W bibliotece można było zobaczyć starą drewnianą szkolną ławkę, drewniane piórniki, pióro ze stalówką, kałamarz, stare podręczniki - „Elementarz” Falskiego i „Pierwszą czytanek” a także linijkę-dyscyplinę.

Uczniowie podczas prezentacji multimedialnej zobaczyli jaki strój obowiązywał uczennice i uczniów, co to jest tarcza z numerem i nazwą szkoły, jakie stosowano nagrody i kary w dawnej szkole.

Po części historycznej pierwszaki spotkały się z małym ludzikiem z plasteliny – PLASTUSIEM. Plastuś doskonale przekazuje pierwsze doświadczenia i wzruszenia ze szkolnego życia. Dzieci chętnie oglądały plansze z historią Plastusia wypożyczone z Muzeum Dobranoczek w Rzeszowie, a także z przyjemnością siedziały w starej ławce szkolnej wypożyczonej nam z Zespołu Szkół w Soninie.

*MBP
Małgorzata Panek*



Fot. arch. Biblioteki, Do szkoły z Plastusiem



KATALOG NOWEJ GENERACJI

Już niedługo katalog zbiorów MBP będzie oferował nowe możliwości korzystania ze zbiorów. 13 listopada odbyło się szkolenie dla Bibliotekarzy z Bibliotek Publicznych Powiatu Łańcuckiego dotyczące zmian w katalogowaniu, prezentowaniu i udostępnianiu zbiorów bibliotecznych.

Szkolenie przeprowadził Wojciech Kowalewski – prezes Konsorcjum Użytkowników Systemów Bibliotecznych SOWA, pracownik WBP w Krakowie i wykładowca w Katedrze Informacji Naukowej Uniwersytetu Jagiellońskiego.

W nowej wersji katalogu OPEC systemu SOWA będzie można pobrać kod QR z każdego „rekordu” w systemie bibliotecznym i wykorzystać go w dowolnym celu, np. wydrukowania w formie nalepki na książce, ulotce informacyjnej, infografice itp.

Funkcją, która z pewnością zostanie doceniona przez użytkowników smartfonów korzystających z internetowego „Konta czytelnika”, będzie dodanie numeru karty bibliotecznej do generowanego obrazka z kodem kreskowym. Kod użytkownika będzie można pobrać bezpośrednio z katalogu OPAC po za-

logowaniu się i zapisać w telefonie komórkowym lub tablecie, a następnie użyć w celu identyfikacji w bibliotece lub w automatach samoobsługowych.

Personalizacja „Konta czytelnika” w katalogu OPAC to kolejna nowość. Użytkownicy zyskają możliwość samodzielnego wgrania do systemu swojego zdjęcia, które będzie widoczne po zalogowaniu się w katalogu, a niebawem też w module wypożyczeń. Możliwość samodzielnego dokonywania wyboru subskrybowanych powiadomień, to kolejna funkcjonalność systemu, dzięki której użytkownik może decydować o włączeniu lub wyłączeniu e-mailowych monitów, tj. przypomnienie o nieodebranych rezerwacjach, upływającym terminie zamówienia lub zwrotu, itp.

Wraz z włączeniem do katalogów Wolnych Lektur pojawiła się możliwość odtwarzania audiobooków, które stanowią pokaźny fragment cyfrowych zasobów naszej Biblioteki. Wśród udostępnionych



Fot. Kamil Gwizdak, Wojciech Kowalewski prezes Konsorcjum Użytkowników Systemów Bibliotecznych SOWA

sluchowisk znajdują się dzieła posiadające strukturę wielu rozdziałów, prezentowanych jako osobne pliki dźwiękowe. Najnowsza wersja katalogu OPAC umożliwia odtwarzanie playlisty danego dzieła, bez konieczności uruchamiania pojedynczych plików. Poprawiono też odsłuchiwanie plików w formacie ogg.

Z część tych nowości można już korzystać w chwili obecnej pozostałe zmiany zostaną wprowadzone do końca roku poprzez wymianę oprogramowania bibliotecznego na serwerze Biblioteki.

MBP
Małgorzata Szpunar

DOTACJA NA „ZAKUP NOWOŚCI WYDAWNICZYCH DO BIBLIOTEK”

W 2015 r. w ramach Programu Biblioteki Narodowej „Zakup nowości wydawniczych do bibliotek – Priorytet 1” Miejska Biblioteka Publiczna w Łańcucie już po raz kolejny otrzymała dotację na zakup nowości wydawniczych w wysokości 23 tysiące zł.

Program realizowany jest w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa na lata 2014-2020, jego celem jest wzbogacenie i odnowienie księgozbiorów polskich bibliotek publicznych.

Środki pozyskane z dotacji pozwoliły na zakup 860 woluminów książek i 86 audiobooków.

Zakupione nowości z literatury pięknej dla dorosłych, dla dzieci i młodzieży, oraz wydawnictwa popularnonaukowe wzbogaciły księgozbiór Wypożyczalni, Oddziału dla Dzieci i Młodzieży i naszych Filii.

Pomoc jaką otrzymujemy w ramach Programu Biblioteki Narodowej ma znaczący wpływ na rozwój czytelnictwa i pozwala w znacznym stopniu uatrakcyjnić ofertę naszych usług.

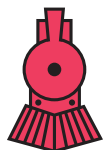
Danuta Rycek

*Świąt Bożego Narodzenia
obfitujących w miłość,
radość i spokój,
pięknych chwil spędzonych
w gronie rodziny
i przyjaciół,
a nowego 2016 roku
pełnego uśmiechów,
pomyślności
i pozytywnych zaskoczeń.*

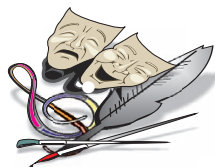
**Dyrektor i Pracownicy
MBP w Łańcucie**



**BIBLIOTEKA
NARODOWA**



**NARODOWY
PROGRAM
ROZWOJU
CZYTELNICTWA**



BLOK MIEJSKIEGO DOMU KULTURY W ŁAŃCUCIE

40. ŁAŃCUCKA JESIEŃ KULTURALNA

Łańcucka Jesień Kulturalna to cykl imprez i wydarzeń kulturalnych, który towarzyszy Miejskiemu Domowi Kultury niemal od początku jego istnienia. Pierwsza Łańcucka Jesień odbyła się w 1976 roku, a jej inicjatorem była Stefania Szpunar, późniejszy dyrektor placówki. Długa historia tej wyjątkowej imprezy to garść wspomnień, znakomitych nazwisk, które zaszczyliły nas swoją obecnością oraz bogata i różnorodna oferta prezentowanych form. W tym roku obchodziliśmy jubileuszową, czterdziestą edycję tej wyjątkowej imprezy. Z tej okazji przygotowaliśmy dla mieszkańców szereg atrakcji. Przez cały październik zapraszaliśmy na wystawy, koncerty, spektakle, spotkania, seanse i maratony filmowe.

Tegoroczną Łańcucką Jesień Kulturalną rozpoczęła się już 2 października wernisażem **V Wystawy Rzeźby twórców z Łańcuta i okolic**. Pomysłodawcą i komisarzem wystawy był Eugeniusz Nuckowski. Ekspozycja prezentowała prace siedemnastu twórców. Po wernisażu odbył się **wieczór poetycko - muzyczny „Poeci nie zjawiają się przypadkiem”** w wykonaniu Koła Lirycznego Wena i Urszuli Opałki oraz koncert muzyków zespołu Igi Band. Swą autorską poezją podzielili się ze słuchaczami: Iwona Jaworska, Iwona Szurlej, Jolanta Mach, Kazimiera Kozuń, Adam Opałka i Krzysztof Puchała. Z kolei 6 października zaprosiliśmy na **spotkanie z Wojciechem Cejrowskim** - podróżnikiem, fotografem, pisarzem i publicystą, który wystąpił z autorskim programem „Ale Meksyk”. W pasjonujący sposób, ze swadą, dowcipem i ogromną erudycją opowiadał on o życiu i meksykańskich obyczajach. 17 października zobaczyliśmy spektakl **„Damy i huzary”** w reżyserii Jadwigi Klaus i w wykonaniu aktorów mieleckiego Teatru Rozmaitości. Ta pełna humoru komedia Aleksandra Fredry była świetną propozycją na spędzenie jednego z jesiennych, sobotnich wieczorów. W programie jesieni kulturalnej nie zabrakło również filmu. Dla starszych i młodszych widzów zaplanowaliśmy maratony filmowe: **„Gwiezdne Wojny”** i **„Opowieści z Narnii”**. Kontynuowaliśmy też zaproponowane



fot.E.Soński, Damy i huzary



fot.W.Preisner, Wieczór poetycko - muzyczny fot E.Soński, Ale Meksyk - Cejrowski

w okresie wakacyjnym darmowe seanse. 10 października spotkała nas prawdziwa muzyczna uczta. Gwiazdą wieczoru była **Kapela ze Wsi Warszawa**. To jeden z najbardziej rozpoznawalnych na świecie polskich zespołów, który ma na swoim koncie wiele nagród i nominacji, tworzy repertuar wykorzystując brzmienie klasycznych instrumentów, nawiązując w ten sposób do wspaniałej i bogatej tradycji polskiej muzyki ludowej. Po koncercie wraz z Etnowirownią i przyjaciółmi zaprosiliśmy uczestników koncertu na **tradycyjną potańcówkę** przy muzyce na żywo. Bawiono się do muzyki Kapeli KBB z Jarosławia i kapeli z Huty Komorowskiej.

Przygotowaliśmy również galę podsumowującą 40. Jubileuszową Jesień Kulturalną, której towarzyszyła wystawa fotograficzna przybliżająca historię imprezy. Podczas uroczystości, która

odbyła się 24 października nie zabrakło podziękowań dla jej twórców a całość zakończyliśmy koncertem w wykonaniu gdyńskich artystów na co dzień związanych z Teatrem Miejskim im. W. Gombrowicza w Gdyni pt. **„Życia garść. Anna Jantar w piosenkach i wspomnieniach”**.

Łańcucka Jesień trwa, bo jej założenia są uniwersalne i ponadczasowe. Od czterdziestu lat zaprasza na swój program kolejne pokolenia, daje możliwość obcowania z kulturą wszystkim grupom społecznym. Formy jakie przybierała Łańcucka Jesień Kulturalna przez lata musiały być modyfikowane, ale dzięki temu wciąż stanowi ona atrakcyjną ofertę dla mieszkańców miasta i regionu – podsumował wydarzenie podczas tego wspaniałego wieczoru, Andrzej Piechowski, Dyrektor MDK w Łańcucie.

Agnieszka Cieślicka



SUKCESY ZESPOŁU TANECZNEGO RYTM

Niekończące się pasmo sukcesów i dobra passa Zespołu Tanecznego Rytm z MDK w Łańcucie trwa. Tancerze są obecnie po trzech festiwalach tańca i z każdego z nich wrócili z nagrodami.

Pierwszy w tym roku szkolnym festiwal odbył się w Krakowie. Była to III Krakowska Otwarta Nowa Taneczna Akcja i Reakcja czyli „Kontrakcja”. Wiadomo Kraków – centrum kultury polskiej, mnóstwo świetnych zespołów, szkoły tańca, szkoła baletowa – ogromna konkurencja. Jurorzy – profesjonalni tancerze, choreografowie, teoretycy tańca, sama „śmietanka taneczna”, po obejrzeniu całego programu podsumowali festiwal. Obydwie grupy Rytmu wróciły z nagrodami. Nasza średnia grupa zdobyła II miejsce, natomiast seniorki wytańczyły sobie wyróżnienie.

Kolejnym tanecznym przedsięwzięciem z udziałem Rytmu były Ogólnopolskie Konfrontacje Tańca Współczesnego „Kontrasty” w Mielcu. Prestiżowa impreza skierowana konkretnie do zespołów tańca współczesnego i grup pracujących w oparciu o elementy tańca współczesnego. Tu również gwiazdorskie jury w osobach: Eryk Makohon, Agnieszka Łuczyńska i Paweł Grala z zainteresowaniem obejrzeni zmagania wszystkich grup tanecznych, solistów i duetów. W oczekiwaniu na wyniki tancerze wzięli udział w warsztatach, prowadzonych przez jurorów i zobaczyli spektakl taneczny „Homo religiosus” w reżyserii Karola Miękiny. I znowu werdykt po na-



Fot. E. Soński, Zespół RYTM podczas występu

szej myśli: I miejsce dla starszej grupy i mnóstwo pochwał i pozytywnych opinii od jurorów o łańcuckim Rytmie.

To jeszcze nie koniec sukcesów. Jasło – to kolejny cel naszych zmagania. Znów sobota i długie godziny oczekiwania najpierw na występ a później na oceny komisji. Jak odnaleźć się w tłumie świetnych grup tanecznych z całej Polski. Jak przegryźć ewentualną porażkę, żeby nie zniechęciło a było mobilizacją do dalszej pracy. Wszyscy wiemy, że to tylko zabawa, ale wygrywanie jest bardzo miłe.

Nie było jednak potrzeby wzajemnego pocieszania się, bo oto jurorzy ponow-

nie docenili kunszt taneczny łańcuckich Rytmianek i nagrodzili zespół I miejscem. Nie chcemy się przyzwyczajać do tych I miejsc, żeby się nie rozleniwiać, dlatego też nadal ciężko pracujemy, zwłaszcza że mamy w grudniu jeszcze kilka projektów do zrealizowania.

Już dziś życzymy wszystkim naszym Sympatykom dużo zdrowia, szczęścia i wszelkiej pomyślności z okazji Świąt Bożego Narodzenia i Nowego 2016 Roku.

*Magdalena Cwynar
Zespół Taneczny RYTM*

TV ŁAŃCUT TERAZ TAKŻE NA PONADREGIONALNEJ PLATFORMIE

Od 1 października materiały naszej TV można oglądać nie tylko za pośrednictwem kanału YouTube i w telewizji kablowej Mat Sat, ale i na platformie Grupy Medialnej Na Żywo. Do końca roku trwa jeszcze testowa emisja programów, od stycznia stacja rusza z pełną ramówką.

Grupa Medialna Na Żywo to innowacyjny projekt polegający na zrzeszeniu lokalnych telewizji z terenu województwa podkarpackiego i wschodniej części województwa małopolskiego w jedną, wspólną stację internetową. Do Grupy należą największe stacje lokalne z wymienionego terenu: TV Podkarpacka,

Twoja TV, TV Lubaczów, TV Gorlice, iTV Wisła, TV Łańcut, TV Kluczowa, Tarnowska TV, Portal Miejski Mój Rzeszów oraz Rzeszów Na Żywo.pl. Właściciel ostatniej z wymienionych telewizji, Czyż – Studio Filmowe, to zarazem inicjator powstania Grupy i jej koordynator.

Za pośrednictwem strony www.rzeszownazywo.pl a także w serwisach każdego z partnerów Grupy, w tym także na stronie TV Łańcut, można na bieżąco oglądać program złożony z materiałów przygotowanych przez Grupę. Celem tej inicjatywy jest skupienie w jednym miejscu informacji z całego województwa i jego okolic. Widz znajdzie tu new-

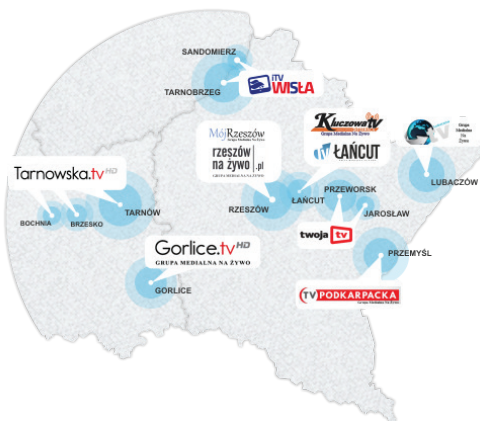
sy z Rzeszowa, Przemyśla, Przeworska, Mielca, Dębicy, Stalowej Woli, Łańcuta, Jarosławia, Krosna, Jasła, Leska, Sanoka i Lubaczowa. Emitowane materiały obejmują tematykę informacyjną, polityczną, społeczną, gospodarczą, kulturalno – sportową czy interwencyjną, nie brakuje też relacji z imprez, koncertów czy wydarzeń kościelnych i państwowych. Platforma Grupy Medialnej Na Żywo to także programy tematyczne i inne formy filmowe, których zakres jest właściwie nieograniczony, a który może przyciągnąć odbiorcę z naszego regionu.

Na wyposażeniu stacji Rzeszów Na Żywo znajduje się nowoczesny wóz



transmisyjny, dlatego wiele imprez, wydarzeń sportowych, kulturalnych czy religijnych, w tym także odbywających się w Łańcucie, będzie realizowanych na żywo.

Funkcjonowanie w ramach Grupy Medialnej Na Żywo to dla TV Łańcut przede wszystkim szerszy zasięg działania, więcej kanałów dystrybucji, a co za tym idzie lepsza promocja i więcej odbiorców. To także możliwość realizacji większej niż dotąd ilości transmisji na żywo. Rozszerzenie działalności naszej lokalnej telewizji zbiegło się również w czasie z utworzeniem nowej strony www.tvlan-cut.com, gdzie internauci mogą odnaleźć



wiele ciekawych informacji z życia naszego miasta, nie tylko w postaci wideo, ale także newsów prasowych.

Pełna ramówka telewizji tworzonej przez Grupę Medialną Na Żywo startuje z początkiem 2016 roku. Docelowo w I kwartale ruszy również nadawanie w telewizji kablowej. Program stacji można oglądać za pośrednictwem videoplayer'a zamieszczonego na stronie www.tvlan-cut.com jak i na stronach pozostałych partnerów Grupy lub bezpośrednio na portalu www.rzeszownazywo.pl

Katarzyna Mazurkiewicz



MDK W ŁAŃCUCIE OTRZYMAŁ DOFINANSOWANIE Z POLSKIEGO INSTYTUTU SZTUKI FILMOWEJ

Miejski Dom Kultury w Łańcucie w ramach Programu Operacyjnego Rozwój Kin, Priorytetu Modernizacja Kin, otrzymał z Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej dofinansowanie w kwocie 15 000 zł na zadania pn. „Utworzenie lokalnego kina społecznościowego - „Kino za Rogiem” w Łańcucie”. Inicjatywę dofinansował również Burmistrz Miasta Łańcuta Stanisław Gwizdak.

Dzięki otrzymanemu wsparciu w Filii Miejskiego Domu Kultury - Podzwierzyniec powstanie lokalne kino z 40-osobową salą kinową, która będzie spełniać wszelkie standardy komercyjnych kin sieciowych, w szczególności wysoką jakość obrazu i dźwięku.

Licznie powstające w ostatnich latach w naszym kraju lokalne kina społecznościowe, wypełniając lukę między wielkomiejskimi multiplexami, a światem filmowym oglądanym w domowym zaciszu, zyskują coraz większe grono zwolenników. Indywidualne podejście do widzów oraz niska cena biletów sprawiają, że miejsca te stają się świetną alternatywą na mile spędzony czas w kameralnym gronie.

Prace adaptacyjne pomieszczenia przeznaczonego na salę kinową potrwają do końca roku. Na pierwsze seanse zapraszamy od lutego 2016 roku.

Agnieszka Cieślicka

NA WYJĄTKOWYM SPEKTAKLU W MDK POCZULIŚMY „JAK TO NIEGRZECZNYM BYWA ŻŁE”

11 października na deskach Miejskiego Domu Kultury wystąpili artyści Stowarzyszenia Twórczego SZTUK PUK SZTUKA ze spektaklem muzycznym „Jak to niegrzecznym bywa źle”. Przygotowując spektakl twórcy inspirowali się wierszami dla dzieci XIX-wiecznego pisarza i psychiatry Heinricha Hoffmanna. Choć skierowane do najmłodszych, wierszyki i ilustracje z „Bajek dla niegrzecznych dzieci” dziś odbierane są raczej jako makabryczna ciekawostka. Artyści wykorzystali wiersze niemieckiego pisarza, tworząc uwspółcześioną wersję, gdzie szereg dziwnych, neurotycznych postaci dzieli się z odbiorcą swoimi fobiami, lękami, psychozami.

Widz wchodzi w niepokojący, odrealniony świat i bierze udział w arte-terapii. Z jakim skutkiem?

Spektakl stworzyło kilkanaścioro młodych osób z różnych środowisk skupionych wokół Stowarzyszenia Twórczego SZTUK PUK SZTUKA. Premiera sztuki miała miejsce na Wydziale Muzyki UR w Rzeszowie, na deski MDK trafiła już dzień później. Spektakl zrealizowany został z okazji setnej rocznicy urodzin Tadeusza Kantora, w ramach projektu „Tadeusz Kantor-z Wielopola w świat”. Przedsięwzięcie dofinansowane zostało z budżetu Województwa Podkarpackiego.

Katarzyna Mazurkiewicz



fot.E.Soński, Jak to niegrzeczny bywa źle



WSPÓLNIE Z MIESZKAŃCAMI TWORZYMY EKOLOGICZNĄ OSTOJĘ

We wrześniu 2015 r. Miejski Dom Kultury w Łąncucie wspólnie z Podkarpackim Stowarzyszeniem Eko-Karpatia rozpoczął realizację projektu „Zielona Ostoja – Podzwierzyniec”.

Ideą projektu było stworzenie, przy udziale mieszkańców Łąncuta, przestrzeni publicznej zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju – miejsca nie tylko odpoczynku, ale pełniącego również funkcję bazy edukacyjnej, służącej dzieciom z okolicznych placówek oświatowych.

Dzięki finansowemu wsparciu w wysokości 18 tys. zł otrzymanego z Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w ramach konkursu „Inicjatywy Obywatelskie dla Środowiska”, na terenie Filii MDK w Łąncucie w dzielnicy Podzwierzyniec powstały m.in. hotele dla zapylaczy, budki lęgowe, nasadzenia roślinności, mała infrastruktura w postaci ławek i stojaków na rowery oraz tablice edukacyjne. Pierwszemu etapowi projektu towarzyszyły warsztaty i spotkania tematyczne, które miały uświadomić mieszkańcom rolę równowagi ekologicznej w naszym środowisku oraz pobudzić w nich proekologiczną postawę. Obecnie przygotowujemy jest teren pod oczko wodne. Wiosną zakończone zostaną prace w terenie, w tym kolejne nasadzenia (powstanie łąka kwietna), zamontujemy gotowe tablice edukacyjne, wykonamy ścieżki i stworzymy miejsce piknikowe.



E. Soński, Tworzymy budki lęgowe

Jednym z najważniejszych założeń projektu było zaangażowanie mieszkańców Łąncuta. W tworzeniu Ostoi pomagali nam harcerze, seniorzy oraz wszyscy chętni mieszkańcy, którzy podczas warsztatów przeprowadzonych w Filii MDK stworzyli budki lęgowe, domki dla zapylaczy, bomby nasienne i razem z nasadzeniami umieścili swoje budowle w terenie. Szczególne podziękowania należą się Panu Grzegorzowi Bojda - architektowi krajobrazu pochodzącemu z Podzwierzynca, na stałe mieszkającemu w Krakowie, który bardzo zaangażował się realizację naszego projektu

i wspólnie z Martą Tomasiak przygotował projekt Ostoi wraz z projektem małej architektury, pomógł w przeprowadzeniu warsztatów budowania domków dla zapylaczy oraz czuwał nad jak najlepszym zagospodarowaniem przestrzeni.

„Zielona Ostoja – Podzwierzyniec” to pierwsze w Łąncucie miejsce, którego ideą powstania było zachowanie różnorodności biologicznej oraz promowanie wśród mieszkańców wiedzy na temat jej roli.

Agnieszka Cieślicka

TALENTY RODZĄ SIĘ NA PRZEDMIEŚCIU

6 listopada 2015r. w Świetlicy Miejskiego Domu Kultury w Domu Strażaka na Przedmieściu odbył się wernisaż wystawy pt. „Talenty rodzą się na Przedmieściu”. Wystawa zaprezentowała prace młodych (6-15 lat) artystów, rodem z Przedmieścia, promując w ten sposób tę część miasta.

Dziewczyny: Katarzyna Ryznar, Aneta Mierzwa, Hanna Pelc, Kalina Pelc, Martyna Strzępka i Maria Kapuścińska uczą się rysunku i malarstwa pod kierunkiem art.pl. Barbary Skałbania, która przedstawiła sylwetki swoich podopiecznych. Pokazano prace malarskie, szkice i rysunki o różnorodnej tematyce. Pamiętkowe dyplomy i upominki, ufun-

dowane przez Miejski Dom Kultury w Łąncucie, wręczył artystkom, obecny na uroczystości Dyrektor Andrzej Piechowski.

Spotkanie uświetnił występ członków zespołu muzycznego DOC., dopełniając

licznie zgromadzonym bliskim i przyjaciółom, artystycznych wrażeń.

Świetlica stała się ostatnio galerią sztuki na Przedmieściu. Mamy własne przedmieście w swoim Przedmieściu.

Zofia Fołta



Fot. W. Preisner, Talenty rodzą się na przedmieściu



WYSTAWY W GALERII MDK

Ostatni kwartał w galerii MDK owocował interesującymi wystawami, które zgromadziły wielu miłośników sztuki. W miesiącu październiku zorganizowano IV Wystawę Rzeźbiarzy Twórców z Łańcuta i okolic, która towarzyszyła 40 Jubileuszowej Łańcuckiej Jesieni Kulturalnej. W tegorocznej wystawie wzięło udział 16 twórców prezentujących przeważnie rzeźby i płaskorzeźby drewniane o różnej tematyce. Odminną część stanowiły rzeźby postaci wykonane z tkanin utwardzonych zaprawą cementowo-gipsową, wśród których dość oryginalnie prezentowała się postać Matki Boskiej z Przedmieścia. Komisarzem wystawy był znany łańcucki rzeźbiarz Pan Eugeniusz Nuckowski. Kolejna wystawa pt. „Indie- Nepal” zor-



Fot. W. Preisner, Wystawa rzeźby

ganizowana w miesiącu październiku, zgromadziła amatorów dalekich podróży. Autorką wystawy była Pani Urszula Mierzwa z Rzeszowa, która przy okazji prezentacji swoich fotografii zaprosiła zwiedzających na pokaz multimedialny wprowadzając wszystkich w magiczny świat miejsc, które odwiedza. Niewąt-

pliwym wydarzeniem będzie Wystawa Poplenerowa XVII Międzynarodowego Pleneru Malarsko – Rzeźbiarskiego Łańcut 2015 do obejrzenia, której zapraszamy wszystkich zainteresowanych w miesiącu grudniu.

Aurelia Piekło

ŚWIĘTY MIKOŁAJ W MDK

Tradycją już stało się, że w dniu Św. Mikołaja pracownicy MDK w Łańcucie wraz z Zespołem Tanecznym Rytm przygotowują widowisko bajkowe dla dzieci połączone ze spotkaniem z Św. Mikołajem.

W tym roku zaprezentowano bajkę pt. „Calineczka”.

Przedstawienie wzbudziło wiele pozytywnych emocji i bardzo żywiołową reakcję dzieci na widowni. To wspaniałe przedsięwzięcie ma tak wielu odbiorców, że odtwarzane jest wielokrotnie dla dzieci z różnych środowisk. Widowisko obejrżeli najmłodsi z całego powiatu, jak również przedszkolaki z łańcuckich placówek oraz młodzi widzowie z dzielnicy Podzwierzyniec. Dzięki uprzejmości Telewizji Rzeszów „Calineczkę” podziwiała rzesza naszych odbiorców, którzy w sobotni wieczór zasiedli przed telewizorami i obejrżeli bajkę na żywo. W główną rolę wcieliła się Oliwia Siewierska, która grą aktorską zachwyciła łańcucką publiczność.



Fot. E. Soński, Spotkanie przedszkolaków ze Świętym Mikołajem

Pozostałe role odegrali:

- Narrator - Adam Opałka
- Babcia - Aurelia Piekło
- Wróżka - Magdalena Cwynar
- Gawron - Katarzyna Mazurkiewicz
- Elf - Agnieszka Kramarz
- Ropucha - Julia Cieszyńska
- Ropuch - Karolina Bawor
- Motyl - Natalia Wyszowska
- Mysz - Oliwia Rzeszutek
- Kret - Monika Maternia
- Jaskółka - Marcelina Sońska
- Kwiaty/Rybki: Klaudia Niemas, Karolina Niemas, Dominika Surmacz, Patrycja Markowicz, Karolina Jarosz,
- Scenariusz bajki opracowała Aurelia Piekło,
- Reżyseria - Aurelia Piekło, Magdalena Cwynar
- Choreografia - Magdalena Cwynar
- Kostiumy - Alicja Socha, Aurelia Piekło
- Scenografia - Marek Hepnar
- Dźwięk - Krzysztof Kozuń
- Światło - Zdzisław Owsiak

MDK

*Wesołych Świąt
Bożego Narodzenia,
rodzinnego ciepła
i wielkiej radości,
odpoczynku od codziennych
trosk oraz spełnienia planów
i zamierzeń w Nowym Roku*

życzy

Dyrekcja i Pracownicy

MDK w Łańcucie





RODZICE PARTNERAMI SZKOŁY

Jakość pracy szkoły mierzona motywacją i wynikami uczniów znacząco się poprawia przy wysokim zaangażowaniu rodziców. Dlatego naszym celem jest zjednać rodziców do współdziałania i dzielenia się odpowiedzialnością za edukację i wychowanie ich dzieci. Statut naszej szkoły i wizja jej działania wymienia rodziców jako współodpowiedzialnych za wszechstronny rozwój uczniów. Preambuła nowej podstawy programowej podaje szereg postaw, które kształtuje szkoła, a wśród nich uczciwość, wiarygodność, odpowiedzialność, wytrwałość, poczucie własnej wartości, ciekawość poznawczą i inne.

Właśnie ciekawość poznawcza jest przedmiotem wycieczek uczniów klasy 5d do miejsc pracy swoich rodziców. Od początku roku szkolnego na godzinie wychowawczej odbyliśmy już trzy takie wycieczki na zaproszenie rodziców, a następne zaplanowane są w kolejnych miesiącach roku szkolnego.

Pierwsza miała miejsce we wrześniu na zaproszenie Pana Dariusza Muszaty Gabrysia do Powiatowego Centrum Kształcenia Praktycznego i Edukacji Zawodowej im. Feliksa Dzierżanowskiego w Łańcucie. Dzieci miały okazję zwiedzić placówkę, która bez wątpienia należy do najnowocześniejszych w okolicy. Wszyscy uczniowie z zainteresowaniem

śluchali i patrzyli jak przy pomocy komputera i drukarki 3D powstają różne przedmioty i części urządzeń. Chłopców zachwycił samochód hybrydowy, a także praca obrabiarek skrawających i tokarek. Z zacięciem zwiędzaliśmy pracownie dydaktyczne, laboratoria, stanowiska szkoleniowo-dydaktyczne i usługowe.

Kolejną naszą wycieczką był wyjazd do Zakładu Produkcyjno-Handlowego ARGO na zaproszenie Pana Daniela Argasińskiego-taty Maćka. Dla dzieci była to „słodka wycieczka w krainę smakołyków”, ponieważ zwiędzaliśmy nowocześniejszą firmę produkującą lizaki, karmelki, wyroby Bożonarodzeniowe i Wielkanocne. Piątoklasiści mieli okazję zobaczyć cały cykl produkcyjny słodyczy.

Następną godzinę wychowawczą odbyliśmy w Muzeum Ikon, które znajduje się we wschodnim skrzydle stajni cugowych Muzeum Zamku w Łańcucie. Ta niezwykła lekcja odbyła się dzięki zaproszeniu Pana Jarosława Giemzy-taty Marceliny. Przy dźwiękach prawosław-



Fot. B. Jarosz, W muzeum ikon

nego chóru zachwyciliśmy się pięknem sztuki cerkiewnej i w skupieniu wsłuchiwaaliśmy się w opowiadania naszego przewodnika. Wśród wielu postaci archaniołów, serafinów i cherubinów dzieci wypatrzyły postać Świętego Mikołaja, który za uważne słuchanie „obdarował” nas cukierkami.

Dyrekcja oraz nauczyciele SP-2 są otwarci na wszelkie inicjatywy rodzicielskie. Pomysł Rodziców uczniów klasy 5d jest godny naśladowania tym bardziej, że rok szkolny 2015/16 jest Rokiem Szkoły Otwartej, czyli takiej „...która nie zamyka się na kulturę, sztukę, sport, środowiska lokalne. Potrafi korzystać z tego co ją otacza” i my to hasło w pełni realizujemy.

Wychowawca klasy 5d

SPOTKANIE Z KAPITANEM SOKOŁA ŁAŃCUT – PANEM MACIEJEM KLIMĄ

20 października w klasie II a i II c odbyły się niecodzienne zajęcia z wychowania fizycznego.

Do hali Szkoły Podstawowej nr 2 przyszedł kapitan I ligowej drużyny koszykówki Sokoła Łańcut pan Maciej Klima. Pojawienie się ciekawego gościa wśród drugoklasistów wzbudziło ogromne emocje. Już sam wzrost kapitana Sokoła był dla dzieci wielkim zaskoczeniem, zwłaszcza tych, którzy mniej interesują się koszykówką. Wśród uczniów było też wielu wiernych kibiców Sokoła, a Ci pana Macieja bardzo dobrze znają z koszykarskiego parkietu. Kapitan Sokoła poprowadził iście koszykarską rozgrzewkę wraz z lekcją koszykówki. Wszyscy uczniowie z wielkim zaangażowaniem wykonywali zaproponowane ćwiczenia i z radością brali udział w za-

bawach z piłkami do koszykówki. Mimo dzwonnka kończącego lekcję trudno było się rozstać z panem Maciejem, który wykazał ogromny talent pedagogiczny. Na zakończenie było wspólne pozowanie do zdjęć, mierzenie rąk i nóg, a na podsumowanie zajęć kapitan łańcuckiej drużyny przygotował dla uczniów słodką niespodziankę.

Bardzo serdecznie dziękujemy panu Maciejowi Klimie za przybycie do naszej szkoły i wspaniałe, niezapomniane emocje, których dostarczył drugoklasistom.

Z pewnością rozbudził wśród najmłodszych zainteresowanie koszykówką. Być może pośród tych uczniów znajdują się przyszli zawodnicy łańcuckiego klubu lub innych młodzieżowych klubów, tak

Fot. I. Szurlej, Koszykarska rozgrzewka





Fot. I. Szurlej, Spotkanie z kapitanem Sokola



jak np. wychowankowie naszej szkoły: Mateusz Kaszowski i Jakub Balawejder, którzy obecnie uczą się w Gimnazjum nr 39 we Wrocławiu (o profilu sportowym – koszykówka) i występują w drużynie WKK Wrocław z którą zdobyli Mistrzostwo Polski U-14.

Wychowankami naszej szkoły są również byli i obecni koszykarze Sokola Łańcut – Piotr Pazdan, Paweł Podolec, Jaromir Szurlej, Jacek Balawender, Bartosz Czerwonka, Patryk Buszta, Piotr Jeger, Bartosz Fryń, Adrian Inglot.

Iwona Szurlej

ŻYWE MUZEUM

21 i 22 września uczniowie klas V i VI ze Szkoły Podstawowej nr 3 im. 10 Pułku Strzelców Konnych w Łańcucie pod opieką nauczycieli Pawła Kulczyckiego, Krzysztofa Puziewicza oraz Weroniki Dąbek uczestniczyli w konkursie historycznym „Żywe Muzeum” zorganizowanym przez Regionalną Sekcję Oświaty i Wychowania NSZZ „Solidarność” w Rzeszowie oraz Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Rzeszowie. Patronat honorowy nad projektem objął Marszałek Województwa Podkarpackiego, Przewodniczący NSZZ „Solidarność” Region Rzeszowski oraz Podkarpacki Kurator Oświaty w Rzeszowie.

W projekcie tym wzięło udział 730 uczniów z 21 szkół, 12 z Rzeszowa i 9 spoza Rzeszowa. Z naszej szkoły uczestniczyło 24 uczniów z klas V i VI. Zadaniem projektu było popularyzowanie najnowszej historii Polski związanej z 35-leciem powstania NSZZ „Solidarność” oraz poznanie wybitnych miejsc i postaci, które na trwałe wpisały się w historię miasta i regionu. Punkt startowy i meta konkursu znajdowały się w siedzibie Instytutu Pamięci Narodowej Oddział w Rzeszowie. Tam, pan Jakub Izdebski – Kierownik Referatu Edukacji Historycznej IPN Oddział w Rzeszowie wręczył uczestnikom kupony konkursowe, mapki miasta z oznaczonymi stanowiskami. Następnie wyjaśnił zasady poruszania się po punktach „Żywego Muzeum”. Uczniowie pod opieką nauczycieli przemierzali się po terenie Rzeszowa, korzystając z otrzymanych mapek. Stanowiska te są związane z powstaniem i działalnością NSZZ „Solidarność”. Były to następujące miejsca: Dom Kolejarza przy Pla-



Fot. P. Kulczycki, Uczestnicy z dyplomami na zakończenie projektu

cu Ofiar Getta, Zamek Lubomirskich w Rzeszowie, Pomnik Tadeusza Kościuszki na rzeszowskim Rynku, kościół Farny, obecna siedziba Regionu Rzeszowskiego NSZZ „Solidarność”, Instytut Pamięci Narodowej Oddział w Rzeszowie przy ul. Szopena, Bazylika Mniejsza i Klasztor o.o. Bernardynów. W oznaczonych miejscach spotkaliśmy się z bezpośrednimi świadkami zdarzeń, wysłuchaliśmy wywiadów, obejrzelśmy przygotowane wystawy i filmy. Zbieraliśmy stemple na specjalnych kuponach dołączonych do mapki, które potwierdzały naszą obecność na określonych stanowiskach. Kupon konkursowe wzięły udział w losowaniu nagród indywidualnych i zbiorowych.

23.09.2015 r. odbyło się rozstrzygnięcie projektu. Uczennica Kornelia Bem z klasy V a została wyłoniona przez komisję konkursową do nagrody. Uroczyste wręczenie nagród odbyło się w dniu 26.09.2015 r. w Wojewódzkim Domu Kultury w Rzeszowie. Nagrody wręczyli Dyrektor Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej w Rzeszowie dr Ewa Leniart oraz Wicemarszałek Województwa Podkarpackiego pan Wojciech Buczak.

Opiekunowie otrzymali podziękowania za przygotowanie i opiekę nad uczniami uczestniczącymi w projekcie. Podziękowania wręczyła Przewodnicząca Komisji Międzyzakładowej NSZZ „Solidarność” Pracowników Oświaty i Wychowania pani Bogusława Buda.

SP3



INNOWACJA PEDAGOGICZNA „I TY ZOSTAŃ ARTYSTĄ” W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 3 IM. 10 PUŁKU STRZELCÓW KONNYCH W ŁAŃCUCIE

W naszej szkole w ramach zajęć świątecznych od 15.10.2015r. do 15.05.2017 r. została wprowadzona innowacja pedagogiczna pt. „I ty zostań artystą – technika decoupage”. Uczniowie uczęszczający do świetlicy szkolnej biorą udział w warsztatach plastycznych, podczas których doskonalą swoje umiejętności artystyczne, rozwijają zainteresowania i co równie ważne – nawiązują nowe znajomości z rówieśnikami z zaprzyjaźnionej Szkoły Podstawowej z Albigowej. Na współpracę pomyślnie wpływa udział we wspólnych zajęciach, które są organizowane w naszej szkole. Uczestniczymy również w warsztatach wyjazdowych na zaproszenie uczniów z zaprzyjaźnionej szkoły w Albigowej. „Mali artyści” są bardzo zaangażowani i chętni do pracy.

Magdalena Bytnar



Fot. M. Bytnar, Uczestnicy innowacji podczas pracy

DZIEŃ MARCHEWKI



Fot. arch., Wybory Króla i Królowej balu

„Dzień Marchewki”- takie niezwykle święto obchodziły 26 listopada dzieci z Przedszkola Miejskiego Nr 2 w Łańcucie.

Tego dnia wszystkie dzieci ubrane były na pomarańczowo. Po śniadaniu zapukał

do nas tajemniczy gość. Miał zabawne długie uszy i czarne, sterczące wąsiki. Był to zajaczek Kiciuś, który przyszedł na urodziny Marchewki. Już od progu sali zachęcił najmłodszych przedszkolaków do wesołej zabawy przy piosence

*„Na marchewki urodziny
wszystkie zeszły się jarzyny.
A marchewka gości wita
i o zdrowie grzecznie pyta”*

“Na marchewki urodziny” oraz innych piosenek i rytmicznych tańców. W tym dniu dzieci miały mnóstwo niespodzianek i niezapomnianych wrażeń. Były zabawy ruchowe – zajaczki na polu marchewkowym (w rękawiczkach kucharskich dla utrudnienia), słuchowisko „Królowa Marchewka”, rozpoznawanie za pomocą dotyku różnych warzyw; określanie charakterystycznych cech ich wyglądu.

Podsumowaniem pomarańczowego święta była degustacja surowej marchewki oraz soku marchewkowego

W tym dniu było dużo śmiechu, ale chyba o to właśnie chodziło, aby ten dzień był wyjątkowy, zdrowy, witaminowy, pomarańczowy, marchewkowy. Po takiej dawce witamin, śmiechu i zabawy na pewno wszystkie przedszkolaki będą zdrowe i uśmiechnięte.

Dorota Bieniasz,
Renata Balawejder



ŚWIATOWY DZIEŃ PLUSZOWEGO MISIA W PRZEDSZKOLU MIEJSKIM NR 2 W ŁAŃCUCIE



Fot. arch., Przedszkolaki z misiami

W dniu 25 listopada 2015r przedszkolaki naszego przedszkola uczestniczyły w obchodach Światowego Dnia Pluszowego Misia.

Tego dnia każde dziecko przyszło do przedszkola ze swoim przyjacielem misiem. Dzieci przyniosły misie małe i średnie a także duże, różowe, niebie-

skie, brązowe i w ubrankach z kokardkami i kapelusikami. Przedszkolaki zostały zaproszone do wspólnej zabawy w „Misiowej Krainie”.

Poznały historię święta. Wspólnie recytowały życzenia dla misia, śpiewały piosenki o misiach. Pani dyrektor w ramach „Cała Polska czyta dzieciom” przeczytała fragment przygód Misia Uszatka z książki Czesława Janczarskiego. Dla dzieci w tym dniu przygotowano wiele atrakcji, zabawy ruchowe, plastyczne konkursy zgadywanki misie piosenki i tańce. Na koniec odbyła się degustacja miodku.

Ten dzień w przedszkolu pełen był uśmiechu i radości. Największą atrakcją jednak było zaprezentowanie swojego misia kolegom i możliwość zabawy z pluszakiem. W przyszłym roku na pewno zaprosimy do przedszkola wszystkie najukochańsze misie, misiaczki i wspólnie się będziemy bawić i uczyć.

*Barbara Jazienicka,
Elżbieta Czechowicz*

11 LISTOPADA-ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI W PRZEDSZKOLU MIEJSKIM NR 4 W ŁAŃCUCIE

Obchody Narodowego Święta Niepodległości stanowią stałe miejsce w Kalendarzu imprez i uroczystości w naszym przedszkolu. Głównym celem spotkania w dniu 10 listopada 2015 r. było pielęgnowanie tradycji, krzewienie polskości, kształtowanie miłości i przywiązania do kraju ojczystego, jego kultury oraz poznanie symboli narodowych. Galowe stroje, biało-czerwone kotyliony oraz wystrój sali dopełniły podniosłą atmosferę uroczystości w której wzięły udział: dzieci, Rodzice, pani dyrektor Halina Walczak, pracownicy placówki oraz zaproszeni Goście.

Pani dyrektor Halina Walczak powitała wszystkie zebrane dzieci, gości oraz personel przedszkola. Panował uroczysty i podniosły nastrój Święta Niepodległości.

Dzieci wystąpiły z bardzo dobrze przygotowanym programem artystycznym. Trzeba podkreślić że prezentowały się pięknie. Podczas występu recytowały wiersze, tańczyły oraz śpiewały pieśni patriotyczne. W atmosferę powagi wprowadził dzieci wiersz W. Bełzy „Katechizm polskiego dziecka”. Dumnie, przyjmując

właściwą postawę „na bacność” dzieci odśpiewały też hymn Polski „Mazurek Dąbrowskiego”. Występ przedszkolaków, ich przygotowanie, zaangażowanie, postawa patriotyczna i artystyczny talent nagrodzone zostały gromkimi brawami.

Dzień Niepodległości jest radosnym dniem w naszym przedszkolu i mamy

nadzieję, że zapadnie on w pamięci wychowanków. Jest to okazja do spotkań np. z młodzieżą ze Szkoły Wojskowej, rozmowy z kombatanem czy wykonywania prac plastycznych w barwach narodowych. Dzieci poznają przeszłość naszego kraju. Dzięki udziałowi w tego typu uroczystościach nasze maluchy uczą się jak ważna jest pamięć o bohaterach, rozbudzają pozytywne postawy i uczucia patriotyczne.

Agata Pusz



Fot. D. Cisek, Akademia z okazji Święta Niepodległości



EDUKACJA PRZYRODNICZA W PRZEDSZKOLU MIEJSKIM NR 5



Fot. J. Seniw, Spotkanie z łowczym H. Mazurkiem i myśliwą D. Cedzidło

Edukacja przyrodnicza w przedszkolu obejmuje poznawanie otoczenia społecznego i technicznego oraz poznawanie przyrody.

Treści dotyczące poznawania przyrody obejmują przyrodę żywną i nieżywną w zakresie odpowiadającym możliwościom dzieci i uwzględniającym warunki środowiska lokalnego. W czasie zabaw, prac, spacerów i wycieczek, obserwacji i doświadczeń dzieci poznają różne środowiska przyrodnicze (pole uprawne, łąka, staw, las, ogród botaniczny i zoologiczny, działka przedszkolna, wiejskie podwórko, park, sad), zapoznają się z występującymi tam niektórymi roślinami i zwierzętami, przypatrują się pracom ludzi i używanym przy tych pracach narzędziom (np. w polu, w ogrodzie, w sadzie).

Realizacja treści przyrodniczych umożliwia poznawanie zjawisk występujących w przyrodzie (np. zamarzanie wody, topnienie śniegu i lodu, nasłonecznienie, wilgotność powietrza, parowanie wody i skraplanie pary, rozpuszczanie się niektórych substancji itp.), dostrzeganie zależności pomiędzy temperatu-

rą i długością dnia a porami roku oraz prowadzenie kalendarza pogody. Dzieci dowiadują się także o najczęściej spotykanych chronionych roślinach i zwierzętach, o niebezpieczeństwach, jakie zagrażają środowisku przyrodniczemu ze strony człowieka (np. pożary lasu, zanieczyszczenie powietrza, wody i gleby oraz o sposobach ochrony przyrody.) W ramach poznawania środowiska przyrodniczego dzieci dokarmiają zimą ptaki i zwierzęta oraz utrzymują porządek w karmnikach

Budzeniu zainteresowań przyrodniczych służy także zbieranie i kolekcjonowanie różnych zbiorów przyrodniczych, ilustracji i fotografii o tematyce przyrodniczej. Efektem kolekcji jesiennych liści i roślin był konkurs plastyczny zorganizowany w naszym przedszkolu pt. „Kapelusz Pani Jesieni”. Udział w nim wzięły przedszkolaki ze wszystkich publicznych i niepublicznych przedszkoli. Pod opieką nauczycielek powstały piękne kapelusze, których nie powstydziłyby się niejedna galeria mody. Przyrodę najlepiej poznawać w jej otoczeniu, ale czasem dobrze jest, jeśli przywędruje do dzieci.

Pod koniec listopada gościło w naszym przedszkolu Koło łowieckie „Kuropatwa” z Żołyni wraz z eksponatami zwierząt leśnych takich jak: sowa, lis, dzięcioł, jenot, wiewiórka, oraz runem dzika i porożem jeleni. Łowczy Pan Henryk Mazurek i myśliwa Pani Dorota Cedzidło opowiedzieli dzieciom, jak dbać o przyrodę, czym żywią się zwierzęta, zachęcali także do zbierania kasztanów i żołądździ dla zwierząt oraz dokarmiania ptaków zimą. Swoją pasją podzieliła się opiekunka szkolnego koła Ligi Ochrony Przyrody w Żołyni Pani Lucyna Dudek, która od wielu lat społecznie rozbudza miłość do przyrody wśród dzieci. Po takiej lekcji na pewno nie będzie trudno dzieciom wymienić zwierzęta leśne i odróżniać je od egzotycznych.

Jak głosi Światowa Karta Przyrody:

„Cywilizacja ma swoje korzenie w przyrodzie, która kształtowała kulturę ludzką i wpływała na wszelkie działania artystyczne i naukowe, a człowiek żyjąc w harmonii z przyrodą ma najlepsze możliwości rozwijania swojej przyszłości, regeneracji i organizacji czasu.”

Krystyna Opalka



Blok Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji

MIEJSKIE IGRZYSKA MŁODZIEŻY SZKOLNEJ W MINI PIŁCE RĘCZNEJ

26.11.2015 w hali MOSiR odbyły się Miejskie Igrzyska Młodzieży Szkolnej w **Mini Piłce Ręcznej**, w których udział wzięły dziewczęta i chłopcy z miasta

Łańcuta. Mecze rozegrano systemem „każdy z każdym”. Zarówno w kategorii dziewcząt jak i chłopców zwyciężyła reprezentacja SP2 w Łańcutcie. Wśród dziewcząt wyróżnienia otrzymały Reszutek Oliwia SP 2, Piekarska Izabela SP4, Teprag Gabriela SP3. Natomiast najlepszymi zawodnikami zostali Barnuś Kamil SP2, Jlnicki Kacper SP 3 oraz Rak Fabian SP 4.

Na zakończenie turnieju wszystkie drużyny i wyróżnieni zawodnicy odebrali pamiątkowe puchary oraz dyplomy, które wręczył Dyrektor MOSiR Łańcut

Jerzy Hałka. Zawody sędziowali Tadeusz Naróg oraz Paweł Słota – instruktorzy MOSiR Łańcut.

Oto wyniki:

Klasyfikacja końcowa dziewcząt

SP 2 Łańcut

SP 4 Łańcut

SP 3 Łańcut

Klasyfikacja końcowa chłopców:

SP 2 Łańcut

SP 4 Łańcut

SP 3 Łańcut

Tadeusz Naróg



Fot. arch., Miejskie igrzyska w mini piłce ręcznej

HALOWY TURNIEJ PIŁKI NOŻNEJ ORLIKÓW O PUCHAR DYREKTORA MOSiR



Fot. arch., Uczestnicy Turnieju



Tabela końcowa

lp.	drużyna	m	pkt	bramki
1.	SP 16 PRZEMYŚL	6	13	12:3
2.	SOKÓŁ NISKO	6	12	8:4
3.	ORŁY RZESZÓW	6	9	8:3
4.	JUNIOR ŁAŃCUT	6	7	6:5
5.	ORZELEK PRZEWORSK	6	6	11:4
6.	AP ZIOMKI RZESZÓW	6	5	3:10
7.	JUNIOR ŁAŃCUT II	6	3	2:21

22 listopada br. Młodzieżowy Klub Piłkarski Junior Łańcut wspólnie z Miejskim Ośrodkiem Sportu i Rekreacji w Łańcucie zorganizował Halowy Tur-

niej Piłki Nożnej o Puchar Dyrektora MOSiR, w którym udział wzięli zawodnicy z rocznika 2007 i młodszy. W turnieju wystartowały Junior Łańcut, Junior II

Łańcut, Orły Rzeszów, AP Ziomki Rzeszów, SP 16 Przemyśl, Sokół Nisko oraz Orzełek Przeworsk. Mecze rozgrywano systemem „każdy z każdym”. Zwycięzcą turnieju została drużyna SP 16 Przemyśl. Na drugim miejscu uplasował się Sokół Nisko, a trzecie miejsce wywalczył zespół Orłów Rzeszów. Koronę króla strzelców zdobył Jakub Barczak z SP 16 Przemyśl, a najlepszym bramkarzem został Aleksander Parol (Orły Rzeszów). Najlepszym zawodnikiem turnieju wybrano Adriana Kostyrę z Sokoła Nisko.

Na zakończenie turnieju wszystkie zespoły i najlepsi zawodnicy odebrali puchary, dyplomy oraz medale które wręczał Dyrektor MOSiR Jerzy Hałka.

Paweł Słota

„PIERWSZY KROK SPORTOWY” W ŁAŃCUCIE I PIERWSZE SUKCESY MŁODYCH AKROBATÓW

Łańcut po raz kolejny gościł w tym roku akrobatów sportowych z całej Polski. Tym razem do rywalizacji w ogólnopolskich zawodach „Pierwszy Krok Sportowy” w akrobatyce sportowej, skokach na trampolinie i skokach na ścieżce przystąpili zawodnicy z 19 klubów, w tym liczna reprezentacja Uczniowskiego Klubu Sportowego „Akrobata” Łańcut. W uroczystości otwarcia zawodów uczestniczyła Maria Kurowska – wicemarszałek podkarpacki oraz Barbara Pilawa – Kraus – wicestarosta łańcucki. Goście i uczestnicy zawodów brawami nagrodzili występ zespołu tanecznego Gracja z Łańcuta oraz dwójki mieszanej Stali Rzeszów Igi Klesyk i Jakuba Troniny, którzy w zakończo-

nych 4 października Mistrzostwach Europy Seniorów w Akrobatyce Sportowej w Rieszce zajęli dwa razy czwarte i raz szóste miejsce.

Zakończenie zawodów uświetnił występ zespołu tanecznego Iskierka z Łańcuta. Medale i upominki dla najlepszych wręczała Barbara Pilawa-Kraus – wicestarosta łańcucki, Joanna Rupa – wiceburmistrz Łańcuta i Jerzy Hałka – dyrektor MOSiR w Łańcucie. Patronat honorowy nad zawodami objął Marszałek Województwa Podkarpackiego, Starosta Łańcucki i Burmistrz Miasta Łańcuta. Patronat medialny sprawowały: GC Nowiny, Nowiny 24, Radio Centrum Rzeszów, Radio VIA Rzeszów, TV Łańcut.

MOSiR



Fot. arch., Akrobatki podczas turnieju



MIKOŁAJKOWE ZAWODY PŁYWACKIE SZKÓŁ PODSTAWOWYCH – ŁAŃCUT 2015

W dniu 3 grudnia 2015 r. na krytej pływalni MOSiR Łańcut odbyły się mikołajkowe zawody pływackie dla dzieci z terenu Łańcuta i powiatu. W zawodach startowało ponad 100 dziewczynek i chłopców z klas I-VI ze szkół podstawowych. Zawody otworzył Dyrektor MOSiR Jerzy Hańka życząc wszystkim pobicia rekordów życiowych i obiecując, że medale na zakończenie zawodów wręczał będzie Św. Mikołaj.

Oto zwycięzcy:

Klasy I - III

25 m stylem grzbietowym dziewcząt kat. 2008 i młodsi: Antonina Jabłońska - SP 4 Łańcut

25 m stylem grzbietowym chłopców kat. 2008 i młodsi: Antoni Kolasa Łazar - SP 2 Łańcut

25 m stylem grzbietowym dziewcząt kat. 2007: Natalia Szmuc - SP Markowa

25 m stylem grzbietowym chłopców kat. 2007: Aleksander Kwiecień - SP 3 Łańcut

50 m stylem grzbietowym dziewcząt kat. 2006: Julia Cyran - SP Albigowa

50 m stylem grzbietowym chłopców kat. 2006: Jakub Jarosz - SP 4 Łańcut

50 m stylem klasycznym dziewcząt kat. 2007: Maja Kisała - SP 3 Łańcut

50 m stylem klasycznym chłopcy kat. 2007: Radosław Stojko - SP 3 Łańcut

50 m stylem klasycznym dziewcząt kat. 2006: Maja Michno

50 m stylem klasycznym chłopców kat. 2006: Filip Błądek - SP 4 Łańcut

25 m kraulem chłopców kat. 2008 i młodsi: Antoni Łazar Kulasa - SP 2 Łańcut

25 m stylem dowolnym dziewcząt kat. 2007: Natalia Szmuc - SP Markowa

25 m stylem dowolnym chłopców kat. 2007: Radosław Stojko - SP 3 Łańcut

50 m stylem dowolnym dziewcząt

kat. 2006: Julia Cyran - SP 2 Łańcut

50 m stylem dowolnym chłopców kat. 2006: Aleksander Kwiecień - SP 3 Łańcut

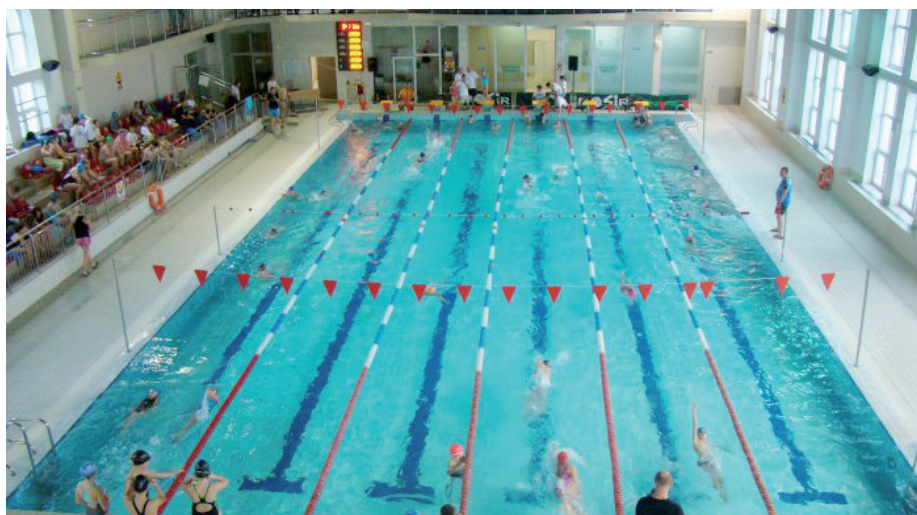
Klasy IV - VI

50 m stylem grzbietowym dziewcząt kat. 2005: Martyna Sroczyk - SP 2 Łańcut

50 m stylem grzbietowym chłopców kat. 2005: Karol Szlęk - SP Markowa

50 m stylem grzbietowym dziewcząt kat. 2004: Zuzanna Szczęch - SP 2 Łańcut

50 m stylem grzbietowym chłopców kat. 2004: Kacper Panek - SP 2 Łańcut



Fot. arch., Uczestnicy zawodów



50 m stylem grzbietowym dziewcząt
kat. 2003: Gabriela Rogalska - SP 3 Łańcut

50 m stylem grzbietowym chłopców
kat. 2003: Kacper Kołcz - SP 2 Łańcut

50 m stylem klasycznym dziewcząt
kat. 2005: Karolina Niegowska - SP 2 Łańcut

50 m stylem klasycznym chłopców
kat. 2004: Filip Gawron - SP 2 Łańcut

50 m stylem klasycznym dziewcząt
kat. 2004: Aleksandra Kunysz - SP 3 Łańcut

50 m stylem klasycznym chłopców
kat. 2004: Emil Ożóg - SP Żołyńia

50 m stylem klasycznym dziewczyny
kat. 2003: Julia Bar - SP 2 Łańcut

50 m stylem klasycznym chłopców
kat. 2003: Kacper Dubiel - SP 3 Łańcut

50 m stylem dowolnym dziewcząt
kat. 2005: Martyna Sroczyk - SP 2 Łańcut

50 m stylem dowolnym chłopców
kat. 2005: Kacper Falger - SP Albigowa

50 m stylem dowolnym dziewcząt
kat. 2004: Aleksandra Kunysz - SP 3 Łańcut

50 m stylem dowolnym chłopców
kat. 2004: Emil Ożóg - SP Żołyńia

50 m stylem dowolnym dziewcząt
kat. 2003: Gabriela Rogalska - SP 3 Łańcut

50 m stylem dowolnym chłopców
kat. 2003: Kacper Kołcz - SP 2 Łańcut

Nagrody, medale, dyplomy i słodczyce wręczal zapowiedziany Św. Mikołaj.

Zawody sędziowali: Tadeusz Naróg, Wiesław Gronostalski, Tomasz Orzechowski, Maciej Górski, Paweł Słota, Łukasz Gwizdak, Dominika Głowiak.

Tadeusz Naróg

VI SPORTOWE MIKOŁAJKI - ŁAŃCUT 2015



Fot. arch., Sportowe Mikołajki w MOSiR

W poniedziałek 7 grudnia br. w Hali Sportowo – Widowskiej MOSiR odbyły się VI SPORTOWE MIKOŁAJKI – ŁAŃCUT 2015 zorganizowane przez Burmistrza Miasta Łańcuta oraz Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji. Uroczystego otwarcia turnieju dokonali Grzegorz Paczocha – Kierownik Wydziału Edukacji, Kultury, Sportu i Zdrowia Urzędu Miasta Łańcuta oraz Jerzy Hałka – Dyrektor MOSiR. W zawodach brały udział reprezentacje szkół podstawowych z terenu Miasta Łańcuta. Łącznie do rywalizacji przystąpiło 180

zawodników. Turniej rozegrano w trzech kategoriach wiekowych: klasy I, II i III. Dzieci rywalizowały min. w takich konkurencjach jak: sztafeta, zamiana piłek, rzut woreczkiem do celu. W kategorii klas I najlepsza okazała się reprezentacja SP 2 Łańcut, a drugie miejsce wywalczyli zawodnicy SP 4 Łańcut. Wśród drugoklasistów po bardzo emocjonującej dogrywce triumfowali reprezentanci SP 4 Łańcut, na drugim miejscu uplasował się zespół SP 2 Łańcut, a trzecie miejsce zajęła drużyna SP 3 Łańcut. W rywalizacji klas III pierwsze miejsce wywal-

czył zespół SP 4 Łańcut, który w całym turnieju okazał się bezkonkurencyjny dla pozostałych drużyn. Kolejne miejsca przypadły zawodnikom SP 2 Łańcut i SP 3 Łańcut. Wielkie poświęcenie i wola walki sprawiła że była to pełna emocji i niezapomniana zabawa. Na zakończenie zawodów każde dziecko z rąk Św. Mikołaja otrzymało paczkę ze słodczykami. Paczki te zakupiono i sfinansowano ze środków Gminnego Programu Przeciwdziałania Alkoholizmowi.

Paweł Słota



II MISTRZOSTWA ŁAŃCUTA W AKROBATYCE SPORTOWEJ

13 grudnia na hali MOSiR - u w Łąncucie odbyły się II Mistrzostwa Łąncuta w Akrobatyce Sportowej - wzięło w nich udział prawie 150 zawodników z 7 klubów. Zawodnicy rywalizowali w programie klasy II, III oraz młodzieżowej oraz w ćwiczeniach indywidualnych w kategoriach wiekowych 4- 6 lat oraz 7-9.

W punktacji drużynowej zwyciężył gospodarz zawodów UKS Akrobata Łąncut, drugie miejsce przypadło klubowi ZKS Stal Rzeszów, a trzecie TG Sokół Rzeszów.

Liczymy, że Mistrzostwa Łąncuta w Akrobatyce Sportowej na stałe zagospodzą w kalendarzu imprez sportowych w naszym mieście.

MOSiR



*Radosnych Świąt Bożego Narodzenia
oraz szczęścia i pomyślności
w każdym dniu nadchodzącego
Nowego Roku*

życzy
Dyrektor i Pracownicy
Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Łąncucie

Łąncut, 2015 rok



Koncert Charytatywny ISKIERKA Dzieciom



